



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.004



I.I.S.S.  
Don Tonino Bello  
Nino Della Notte



---

**I.I.S.S. "Don Tonino Bello"  
Liceo Artistico " Nino Della Notte"**

**Istruzione tecnica**

trasporti e logistica: *Conduzione del mezzo Navale*  
*Conduzione di ApparatI e Impianti Marittimi*  
*Conduzione del mezzo Aereo*  
Biotecnologie: *Sanitarie - Ambientali*

**Istruzione Professionale**

*Industria e Artigianato per il Made Italy:*  
*Moda - Audiovisivo*  
Servizi Socio – sanitari.. *Odontotecnico - Ottico*  
*Manutenzione e Assistenza Tecnica Impianti*

**Liceo Artistico**

*Architettura e Ambiente*  
*Arti Figurative*  
*Design*  
*Grafica*

**Tricase:** via Apulia snc – **Alessano:** via 2 Novembre e via Matine – **Poggiardo:** via Principe di Piemonte,1

---

Prot.n. \_\_\_\_\_

**Esame conclusivo del corso di studi di Istruzione Secondaria  
Superiore**

**Anno scolastico 2022/2023**

## Documento del Consiglio di Classe

(DPR 323/98 – art. 5 comma 2)

Classe 5/A settore: OTTICO

<b>Dirigente Scolastico</b>	Prof.ssa MANCA Anna Lena	
<b>Referente Valeria</b>	Prof.ssa SCORRANO Sonia	

### Composizione del Consiglio di Classe

<b>Materia</b>	<b>ore</b>	<b>Docente</b>	<b>Firma</b>
Lingua e letteratura italiana	4		
Storia	2		
Lingua inglese	2		
Microlingua (in compresenza)	1		
Matematica	3		
Scienze motorie e sportive	2		
IRC o attività alternative	1		
D.S.An. Fi. Pa. O. Ig. (in compresenza)	4 (4)		
Diritto e Pratica Commerciale L.	2		
Ottica e Ottica Applicata (in compresenza)	4 (2)		
Esercitazioni di optometria	3		
Esercitazioni di lenti oftalmiche	2		
Esercitazioni di Contattologia	2		

- visto il quadro normativo;
- vista la programmazione educativo - didattica del Consiglio della classe sez. relativa all'anno scolastico 2022/2023;
- visti i piani di lavoro formulati, per l'anno scolastico 2022/2023, dai Docenti membri del Consiglio di Classe per le singole discipline previste dal piano di studio;
- viste le attività educative - didattiche curriculari ed extracurriculari effettivamente svolte dalla classe nel corso dell'a.s. 2022/2023;
- tenuto conto del PECUP qui di seguito indicato che per Il secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il P.E.Cu.P. presuppone l'acquisizione di una serie di risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi in termini di competenze, abilità e conoscenze - aventi l'obiettivo di far acquisire alle studentesse e agli studenti competenze generali, basate sull'integrazione tra i saperi tecno-professionali e i saperi linguistici e storico-sociali, da esercitare nei diversi contesti operativi di riferimento. Esso viene integrato da un Profilo di uscita inteso come standard formativo in uscita dal percorso di studio, caratterizzato da un insieme compiuto e riconoscibile di competenze valide e spendibili nei contesti lavorativi del settore economico-professionale correlato al profilo in uscita sono associati i relativi risultati di apprendimento - declinati in termini di competenze, abilità e conoscenze.

#### Descrizione delle competenze maturate dagli studenti al termine del percorso di studi quinquennale

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Scientifico-tecnologico</b>	Saper cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo come base imprescindibile delle conoscenze di base nell'area scientifica di settore.	Le basi fondamentali relative alla composizione della materia e alle sue trasformazioni  Le caratteristiche basilari relative alla struttura degli esseri viventi e alla loro interazione con l'ambiente  Gli aspetti fondamentali relativi al clima, all'ambiente naturale e i principali effetti dell'interazione con le attività umane  L'ambiente con particolare riferimento agli aspetti fondamentali relativi al clima e ai principali effetti della sua interazione con le attività umane
<b>Storico-sociale</b>	Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni  Comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento.	Il quadro storico nel quale è nata la Costituzione.  I Principi fondamentali e la Parte I della Costituzione.  I principi basilari dell'ordinamento giuridico, con attenzione al lessico di riferimento e ai contenuti

	<p>Comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori immutabili entro i quali porre il proprio agire. Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici.</p> <p>Essere in grado di partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese ed essere in grado di costruire un proprio progetto di vita.</p> <p>Interpretare i fatti e gli accadimenti attraverso una lettura critica delle principali fonti di informazione</p>	<p>La parte II della Costituzione: i principi dell'organizzazione dello Stato ed il ruolo del cittadino nell'esercizio consapevole delle sue prerogative. Lo Stato italiano nell'Unione Europea e nelle istituzioni internazionali</p>
--	--	--

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b> <b>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</b>		
ASSI CULTURALI	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Asse dei linguaggi</b>	<p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni.</p> <p>Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.</p> <p>Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.</p> <p>Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, curati nell'impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un'idea di fondo e con riferimenti/citazioni funzionali al discorso</p> <p>Scrivere testi di forma diversa, ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche (lettera formale, CV europeo, eportfolio), diari personali e di bordo, articoli (di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti in vista di scopi specifici; realizzare forme di riscritture inter semiotiche: dal testo</p>	<p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, valutativo interpretativi, argomentativi, regolativi.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari, per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio; strumenti e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.</p>

	<p>iconico-grafico al testo verbale, dal testo verbale alle sue diverse riformulazioni sotto forma di grafici, tabelle, schemi. Argomentare un'interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere, esplicitando in forma chiara e appropriata tesi e argomenti a supporto utilizzando in modo ragionato i dati ricavati dall'analisi del testo.</p> <p>Utilizzare i testi di studio, letterari e di ambito tecnico e scientifico, come occasioni adatte a riflettere ulteriormente sulla ricchezza e la flessibilità della lingua italiana.</p> <p>Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue</p>	
<b>Scientifico-tecnologico</b>	<p>Sintetizzare la descrizione di un fenomeno naturale mediante un linguaggio appropriato</p> <p>Distinguere un fenomeno naturale da un fenomeno virtuale.</p>	Gli elementi lessicali necessari alla definizione di un fenomeno.

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Scientifico-tecnologico</b>	<p>Acquisire una visione unitaria dei fenomeni geologici, fisici ed antropici che intervengono nella modellazione dell'ambiente naturale</p> <p>Comprendere gli elementi basilari del rapporto tra cambiamenti climatici ed azione antropica</p> <p>Saper cogliere l'importanza di un uso razionale delle risorse naturali e del concetto di sviluppo responsabile</p> <p>Saper cogliere il ruolo che la ricerca scientifica e le tecnologie possono assumere per uno sviluppo equilibrato e compatibile</p>	<p>Le principali forme di energia e le leggi fondamentali alla base delle trasformazioni energetiche</p> <p>Significato di ecosistema e conoscenza dei suoi componenti</p> <p>Cicli biogeochimici fondamentali (ciclo dell'acqua, del carbonio)</p> <p>Aspetti basilari della dinamica endogena ed esogena della Terra</p> <p>I fattori fondamentali che determinano il clima</p>
<b>Storico-sociale</b>	<p>Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche geomorfologiche e le trasformazioni nel tempo.</p> <p>Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso strumenti informatici.</p> <p>Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia.</p> <p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea</p> <p>Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p>	<p>Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</p> <p>Il Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali;</p> <p>Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici.</p> <p>Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici.</p> <p>La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</p> <p>Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali</p> <p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel Mondo</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi sui servizi e sulle condizioni economiche</p>

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Asse dei linguaggi</b>	Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse	Aspetti interculturali Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio
<b>Scientifico-tecnologico</b>	Individuare linguaggi e contenuti nella storia della scienza e della cultura che hanno differenziato gli apprendimenti nei diversi contesti storici e sociali	I modelli culturali che hanno influenzato e determinato lo sviluppo e i cambiamenti della scienza e della tecnologia nei diversi contesti territoriali
<b>Storico-sociale</b>	Analizzare ed interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi delle culture altre.	I contesti sociali, di studio e lavorativi delle realtà dei paesi europei ed internazionali. I sistemi di collegamento per lo scambio di esperienze lavorative nel proprio paese e nel mondo.

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Linguistico-letterario</b>	<p>Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza, esprimendo il proprio punto di vista e dando spiegazioni</p> <p>Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.), su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla micro lingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla micro lingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p>	<p>Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Ortografia incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Lessico, Fonologia Pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale</p> <p>Aspetti extralinguistici</p> <p>Aspetti socio-linguistici</p>

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Asse dei linguaggi</b>	<p>Riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana e straniera</p> <p>Essere in grado di operare una lettura degli elementi essenziali dell'opera d'arte, come primo approccio interpretativo al suo significato</p>	<p>I caratteri fondamentali delle più significative espressioni artistiche (arti figurative, architettura ecc.) italiane e di altri Paesi</p> <p>Le caratteristiche più rilevanti e la struttura di base dei linguaggi artistici (arti figurative, cinema, ecc.)</p>
<b>Storico-sociale</b>	Essere in grado di collocare le principali emergenze ambientali e storico-artistiche del proprio territorio d'arte nel loro contesto culturale	Gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete:</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Asse dei linguaggi</b>	<p>Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera.</p> <p>Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in italiano in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione</p>	<p>Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale</p> <p>Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.</p>
<b>Scientifico-tecnologico</b>	<p>Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere informazioni</p> <p>Utilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativa</p> <p>Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati</p> <p>Utilizzare la rete Internet per attività di comunicazione interpersonale</p> <p>I limiti e i rischi dell'uso della rete</p> <p>Utilizzare applicazioni di scrittura, calcolo e grafica</p>	<p>Informazioni, dati e codifica</p> <p>Sistemi di documentazione, archiviazione e trasmissione delle informazioni</p> <p>Elementi fondamentali dei sistemi informativi</p> <p>Tecniche di presentazione</p> <p>Tecniche di comunicazione</p> <p>Forme di comunicazione commerciale e pubblicità</p> <p>La rete Internet</p> <p>Funzioni e caratteristiche della rete Internet</p> <p>I motori di ricerca</p> <p>Principali strumenti di comunicazione: social networks, forum, blog, e-mail</p> <p>Normativa sulla privacy e sul diritto d'autore</p> <p>Utilizzo sicuro della rete: firewall, antivirus, crittografia, protezione dell'identità</p> <p>Applicazioni di scrittura, calcolo, grafica</p>

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Matematico</b>	Esprimere procedimenti risolutivi attraverso algoritmi	Algoritmi e loro risoluzione
<b>Scientifico-tecnologico</b>	<p>Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni</p> <p>Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati Saper garantire una conservazione corretta e sicura delle informazioni</p>	<p>Informazioni, dati e codifica</p> <p>Sistemi di documentazione, archiviazione e trasmissione delle informazioni</p> <p>Il foglio elettronico: caratteristiche e principali funzioni</p> <p>Il database: struttura e utilizzo per l'accesso, la modifica e l'estrazione delle informazioni</p> <p>Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni</p> <p>La rete Internet</p> <p>Funzioni, caratteristiche e principali servizi della rete Internet</p> <p>I motori di ricerca</p> <p>Utilizzo sicuro della rete: firewall, antivirus, crittografia, protezione dell'identità</p> <p>Dispositivi e applicazioni di salvataggio e ripristino di dati</p> <p>Strumenti per la compressione dei dati</p>

		I sistemi di archiviazione "Cloud"
--	--	------------------------------------

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Scientifico-tecnologico</b>	Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali  Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie con carattere ritmico a finalità espressiva, rispettando strutture spaziali e temporali del movimento	Gli elementi tecnico-scientifici di base relativi alle principali tecniche espressive  Differenze tra movimento biomeccanico e gesto espressivo. Le caratteristiche ritmiche del movimento.
<b>Storico-sociale</b>	Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	L'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Matematico</b>	Saper riconoscere il linguaggio matematico nei processi produttivi  Saper costruire semplici modelli matematici in economia	Variabili e funzioni  Elementi di matematica finanziaria
<b>Scientifico-tecnologico</b>	Individuare le principali strutture e funzioni aziendali  Individuare gli obiettivi e gli elementi distintivi di un progetto  Individuare gli eventi, le attività e descrivere il ciclo di vita di un progetto  Utilizzare la documentazione tecnica di progetto  Applicare le normative sulla sicurezza personale e ambientale  Utilizzare le tecniche dell'analisi statistica nel controllo della produzione di beni e servizi  Raccogliere, archiviare, utilizzare dati nell'ambito del sistema informativo aziendale  Utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali  Utilizzare le funzioni di accesso/interrogazione/modifica di un DBMS	Modelli organizzativi aziendali e relativi processi funzionali  Metodi per la scomposizione del progetto in attività e task  Strumenti e metodi di monitoraggio di un progetto.  Normative di settore nazionali e comunitarie sulla sicurezza personale e ambientale  Certificazioni aziendali relative a qualità, ambiente e sicurezza  Strumenti e metodi dell'analisi statistica: frequenze, indicatori centrali e di dispersione, correlazione, regressione lineare, rappresentazioni tabellari e grafiche  Sistema informativo e sistema informatico  Servizi di rete a supporto della comunicazione aziendale  Software applicativi per la produzione di documenti multimediali (word processor, presentazione, grafica)  Il foglio elettronico per la rappresentazione tabellare e/o grafica di dati di produzione, qualità, marketing, commerciali  Il database: struttura e utilizzo per l'accesso, la modifica e l'estrazione delle informazioni
<b>Storico-sociale</b>	Riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione	Le regole che governano l'economia ed i principali soggetti del sistema economico del proprio territorio.  Il tessuto produttivo e dei servizi del proprio territorio  I caratteri fondamentali del mercato del lavoro in ambito nazionale ed internazionale



<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>L'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei Padroneggiare luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Scientifico-tecnologico</b>	<p>Acquisire una visione complessiva dei rischi per la salute derivanti da agenti patogeni e ambientali.</p> <p>Comprendere il ruolo della ricerca scientifica e della tecnologia nella prevenzione dei rischi per la salute, per la conservazione dell'ambiente e per l'acquisizione di stili di vita responsabili</p> <p>Utilizzare programmi e app, su computer, tablet e smartphone, per effettuare le più comuni operazioni di organizzazione, elaborazione, rappresentazione e trasmissione di informazioni</p> <p>Applicare le disposizioni legislative e normative, nazionali e comunitarie, nel campo della sicurezza e salute, prevenzione di infortuni e incendi</p> <p>Applicare le disposizioni legislative e normative, nazionali e comunitarie, nel campo della salvaguardia dell'ambiente</p> <p>Contribuire al controllo e alla riduzione dei rischi negli ambienti di lavoro</p> <p>Valutare l'impatto ambientale derivante dall'uso di apparecchiature tecnologiche</p> <p>Individuare i pericoli e le misure preventive e protettive connessi all'uso di dispositivi tecnologici</p>	<p>Caratteristiche dei principali agenti patogeni (batteri-virus)</p> <p>I principali inquinanti presenti nell'ambiente e la loro origine</p> <p>L'impatto delle attività umane sull'ambiente, il problema della CO2</p> <p>Caratteristiche delle energie rinnovabili</p> <p>Elementi basilari di tecniche di profilassi più diffuse: vaccini, stili alimentari, conoscenza dei danni da sostanze psicotrope</p> <p>Informazioni, dati e codifica</p> <p>Il foglio elettronico: caratteristiche e principali funzioni</p> <p>Il database: struttura e utilizzo per l'accesso, la modifica e l'estrazione delle informazioni</p> <p>Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni</p> <p>Strumenti per la comunicazione: e-mail, forum, social networks, blog, wiki</p> <p>Certificazione dei prodotti e dei processi. Enti e soggetti preposti alla prevenzione.</p> <p>Obblighi dei datori di lavoro e doveri dei lavoratori</p> <p>Sistemi di gestione per la salute e la sicurezza sul lavoro</p> <p>Documento di valutazione del rischio. Norme tecniche e leggi sulla prevenzione incendi.</p> <p>Leggi e normative nazionali e comunitarie su sicurezza personale e ambientale, salute e prevenzione infortuni e malattie sul lavoro</p> <p>Sistemi e mezzi per la prevenzione dagli infortuni negli ambienti di lavoro</p> <p>Tecniche di valutazione d' impatto ambientale</p>
<b>Storico-sociale</b>	<p>Comprendere il contesto lavorativo entro il quale ci si trova ad agire rispettando procedure e relative standardizzazioni</p>	<p>Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con il settore produttivo e i servizi in cui si opera,</p> <p>I principi e le norme che regolano la salute e la sicurezza nel mondo del lavoro, con particolare riferimento settore produttivo cui si riferisce ciascun indirizzo</p>

<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</b>		
<b>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi</b>		
<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Matematico</b>	<p>Riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei Numeri</p> <p>Utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico</p> <p>Operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati.</p> <p>Utilizzare in modo consapevole le procedure di calcolo e il concetto di approssimazione.</p>	<p>Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento. Calcolo percentuale.</p> <p>Espressioni algebriche: polinomi, operazioni Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.</p> <p>Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica). Sistemi di equazioni e disequazioni.</p>

	<p>Conoscere e usare misure di grandezze geometriche perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente.</p> <p>Rappresentare (anche utilizzando strumenti informatici) in un piano cartesiano funzioni lineari, paraboliche, razionali, periodiche</p> <p>Porre, analizzare e risolvere problemi con l'uso di funzioni, di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica.</p> <p>Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica e grafica) per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali.</p> <p>Riconoscere caratteri qualitativi, quantitativi, discreti e continui. Rappresentazioni grafiche delle distribuzioni di frequenze (anche utilizzando adeguatamente opportuni strumenti informatici).</p> <p>Calcolare, utilizzare e interpretare valori medi e misure di variabilità per caratteri quantitativi.</p> <p>Determinare, anche con l'utilizzo di strumenti informatici, il numero di permutazioni, disposizioni, combinazioni in un insieme, distinguendo le relative situazioni applicative</p> <p>Riconoscere e descrivere semplici relazioni tra grandezze in situazioni reali utilizzando un modello lineare, quadratico, periodico</p> <p>Analizzare, descrivere e interpretare il comportamento di una funzione al variare di uno o più parametri, anche con l'uso di strumenti informatici</p>	<p>Nozioni fondamentali di geometria del piano e dello spazio.</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio.</p> <p>Le isometrie nel piano Misure di grandezza: grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni regolari. Teoremi di Euclide e di Pitagora Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni e disequazioni lineari in due incognite.</p> <p>Funzioni reali, razionali, paraboliche, parametriche e trigonometriche: elementare, delle funzioni, della logica matematica)</p> <p>Probabilità e frequenza Statistica descrittiva: distribuzione delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche.</p> <p>Indicatori di tendenza centrale: media, mediana, moda Indicatori di dispersione: deviazione standard, varianza</p> <p>Distribuzioni di probabilità e concetto di variabile aleatoria discreta. Concetto di permutazione, disposizione e combinazione. Calcolo di permutazioni, disposizioni e permutazioni</p>
<b>Storico sociale</b>	<p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p>	<p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea</p> <p>Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p>

## DELIBERA

di redigere il DOCUMENTO del 15 Maggio relativo alle attività didattiche ed educative svolte dalla classe sez. A, indirizzo: "OTTICO", nell'A.S. 2022/2023, come di seguito indicato:

### 1. LA STRUTTURA DEL CORSO

Il corso di studi è così strutturato:

- a) un primo biennio nel quale si individuano gli insegnamenti di istruzione generale e quelli obbligatori di indirizzo necessari ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di Istruzione;
- b) un secondo biennio articolato, per ciascun anno, in 528 ore di attività e insegnamenti di Istruzione generale e in 528 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo;
- c) un quinto anno articolato in 495 ore di attività e insegnamenti di Istruzione generale e in 561 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo.

Nel corso del secondo biennio e nel quinto anno vengono approfonditi quei contenuti che consentono

agli studenti di raggiungere, alla fine del quinto anno, una adeguata competenza professionale di settore, idonea anche per la prosecuzione degli studi a livello di istruzione e formazione superiore con particolare riferimento all'esercizio delle professioni tecniche.

SETTORE OTTICO						
Materie		I	II	III	IV	V
		Ore	Ore	Ore	Ore	Ore
<b>AREA COMUNE</b>	Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
	Lingua inglese	99	99	66	66	66
	Storia	33	33	66	66	66
	Matematica	132	132	99	99	99
	Diritto ed economia	66	66			
	Scienze integrate (Fisica, Chimica e Biologia)	132	132			
	Geografia	33	33			
	Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
	I.R.C. o attività alternative	33	33	33	33	33
	Tecnologie dell'informazione e della comunicazione	66	66			
<b>AREA D'INDIRIZZO</b>	Discipline sanitarie (Anatomia, fisiopatologia)	66	66	99	165	132
	Di cui in compresenza			66	132	132
	Diritto e legislazione socio-sanitaria					66
	Ottica, Ottica applicata	66	66	132	132	132
	Di cui in compresenza			99	132	132
	Esercitazioni di lenti oftalmiche	132	132	132	66	66
	Esercitazioni di optometria			132	132	99
	Esercitazioni di contattologia			66	66	66
	Disciplina autonomia micro lingua di settore-inglese			33	33	33

## 2. Il profilo professionale

Il Diplomato in “OTTICO”:

È in grado di:

- rilevare le caratteristiche ottiche di un occhiale correttivo già realizzato, utilizzando le attrezzature adeguate. Eseguire il confezionamento completo di un occhiale su montature in materiale plastico e metallo seguendo le indicazioni assegnate;
- rilevare i parametri anatomici e morfologici del volto per la scelta della montatura;
- assistere il cliente nella scelta del tipo di lenti oftalmiche più adatte al difetto visivo e a dare informazione sulla manutenzione da eseguire;
- rilevare i vizi refrattivi con metodiche oggettive e soggettive e verificare lo stato della visione binoculare;
- definire i parametri di una lente a contatto sulla base della prescrizione e ai rilievi preapplicativi;
- curare la manutenzione ordinaria delle attrezzature che si trovano nello studio di occhialeria, di optometria e contattologia;
- applicare le norme giuridiche, sanitarie e commerciali che regolano l'esercizio della professione;
- individuare e applicare le procedure più idonee in termini di tutela della sicurezza nei contesti professionali di riferimento;
- dimostrare buona manualità e doti relazionali per interagire positivamente con i clienti.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell' indirizzo “OTTICO”, consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Realizzare ausili ottici su prescrizione del medico, nel rispetto dell'Igiene e cultura, utilizzando materiali, strumentazioni e tecniche di lavorazioni adeguate.
- Assistere tecnicamente il cliente, nel rispetto della prescrizione medica, nella selezione della montatura e delle lenti oftalmiche sulla base delle caratteristiche fisiche, dell'occupazione e delle abitudini.
- Effettuare, con adeguate tecnologie e nei casi consentiti dalla normativa vigente l'esame delle abilità visive e della capacità visiva binoculare in relazione alla progettazione e all'assemblaggio degli ausili ottici necessari.
- Collaborare alla gestione, dal punto di vista aziendale, del reparto/settore/punto vendita, coadiuvando le attività amministrative e di promozione e commercializzazione dei prodotti.

- Gestire l'applicazione della lente a contatto per la compensazione di tutti i difetti visivi seguendo una prescrizione, curando l'attività post vendita di controllo.
- Curare l'organizzazione dello studio di optometria e di contattologia con particolare attenzione alla sicurezza del luogo di lavoro, all'igiene e alla salvaguardia ambientale.

Le suddette capacità verranno acquisite attraverso i diversi percorsi formativi, articolando i programmi in modo da favorire negli allievi lo sviluppo di una mentalità critica e la capacità di affrontare e risolvere problematiche tecniche.

### 3. La classe e il consiglio di classe.

#### IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>
Lingua e letteratura italiana	
Storia	
Lingua inglese	
Microlingua (in compresenza)	
Matematica	
Scienze motorie e sportive	
IRC	
D.S.An. Fi. Pa. O. Ig. (in compresenza)	
Diritto e Pratica Commerciale L.	
Ottica e Ottica Applicata (in compresenza)	
Esercitazioni di optometria	
Esercitazioni di lenti oftalmiche	
Esercitazioni di Contattologia	

#### I COMMISSARI INTERNI

A seguito dell'O.M. 45 del 9 Marzo 2023 sull'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023, gli studenti verranno sentiti e valutati da una Commissione formata da 3 docenti interni, 3 docenti esterni e da un Presidente esterno.

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>
Discipline Sanitarie (Anatomia, Fisiopatologia Oculare e Igiene)	
Ottica e Ottica Applicata	
Esercitazioni pratiche di Ottica (Es. di optometria/contattologia/lenti oftalmiche)	

### ELENCO ALUNNI

	Cognome e nome	Data di nascita
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

### PERCORSO DEI SINGOLI STUDENTI

N.	Cognome e nome	A.S. 2017/18	A.S. 2018/19	A.S. 2019/20	A.S. 2020/21	A.S. 2021/22
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

-----

## CREDITI SCOLASTICI

(Secondo la vigente normativa)

N.	Cognome e nome	3° anno	4° anno	Totale credito 3°+ 4° anno	5° anno	totale
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

## CREDITI SCOLASTICI//FORMATIVI

N.	Cognome e nome	Descrizione del credito scolastico e/o dei crediti formativi
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		





## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 8 alunni: studentesse n. 6 e studenti n. 2. Per uno studente, con Bisogni Educativi Speciali (BES), è stato predisposto il Piano Didattico personalizzato. Una studentessa, non ha mai frequentato.

Dal punto di vista educativo il gruppo classe si è manifestato tranquillo, educato, mantenendo un buon rispetto delle regole e non ha mai evidenziato particolari problemi disciplinari, mantenendo sempre un rapporto corretto sia all'interno del gruppo sia nei confronti dei docenti. Il Consiglio di Classe ha svolto un lavoro costante e coordinato per favorire l'apprendimento di tutti gli studenti e per valorizzare le singole potenzialità. Gli studenti hanno dimostrato una buona partecipazione attiva, un adeguato impegno nello studio e un atteggiamento di interesse e propositivo per le attività didattiche raggiungendo un buon livello di profitto, con relativa acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Vi sono studenti, maggiormente motivati, che hanno dimostrato una più attiva partecipazione al dialogo educativo, raggiungendo una migliore capacità di orientamento e ottenendo, pertanto, alla fine del percorso di studi, una preparazione adeguata nella totalità delle discipline. Gli studenti che sono stati discontinui nell'impegno e nello studio personale, con continue sollecitazioni e interventi mirati, hanno saputo conseguire, comunque, risultati sufficientemente adeguati.

## 4. Il percorso formativo.

Il percorso formativo, nonché l'organizzazione nello studio, sono stati caratterizzati da scelte operative e culturali, che hanno tenuto conto:

- della situazione di partenza, riferita anche alle risorse ed alle attrezzature laboratoriali;
- opportunità offerte dal territorio e dall'ambiente socio-economico in cui opera l'Istituto;
- valutazione diagnostica, che ha rilevato la condizione iniziale degli studenti, sia per la sfera cognitiva (prerequisiti), sia per quella socio-affettiva (rapporto con gli altri, atteggiamento verso la Scuola, verso la disciplina);
- finalità dell'offerta formativa in relazione all'indirizzo professionale dell'Istituto, che prevede nella dinamica della vita sociale, una formazione culturale in campo umanistico e una valida preparazione professionale, una conoscenza adeguata della lingua straniera, un buon utilizzo degli strumenti informatici.

Il Consiglio di Classe ha suddiviso gli obiettivi in:

- obiettivi comuni alle varie discipline;
- obiettivi dell'area linguistica-espressiva;
- obiettivi specifici dell'area tecnico-scientifica

### 4.1 Obiettivi cognitivi e formativi generali

In funzione dei presupposti sopra elencati e dai risultati dell'analisi della situazione di partenza, l'azione didattica si è rivolta al conseguimento dei seguenti obiettivi cognitivi – operativi comuni per le varie discipline:

- conoscenza, intesa come capacità di creare un bagaglio di nozioni ben memorizzate;
- comprensione, intesa come capacità di comprendere le conoscenze;
- applicazione, intesa come uso delle conoscenze acquisite, sotto forma di idee personali, metodi e regole di precisione;
- analisi e sintesi, intese come abilità e competenze a saper scomporre la comunicazione nei suoi elementi fondamentali e costitutivi e capacità ad elaborare, al fine di pervenire a strutture contenutistiche più facilmente assimilabili.

Questi obiettivi comuni fondamentali sono, come è noto, accompagnati da ulteriori obiettivi, intesi come capacità, che si possono così sintetizzare:

- Capacità di osservazione;
- Capacità di concentrazione e riflessione;
- Capacità di pianificazione e programmazione;

- Capacità di cercare dati ed informazioni;
- Capacità di rilevare errori e di auto-correzione;
- Capacità di superamento dell'insuccesso;
- Capacità di lavorare in gruppo;
- Capacità di relazionarsi;
- Capacità di esporre il proprio pensiero e le proprie conoscenze in maniera lineare e chiara;
- Capacità di usare un linguaggio discorsivo senza mai trascurare l'aspetto rigoroso e formale.

#### 4.2 Obiettivi specifici dell'area linguistica-espressiva

- saper comprendere ed analizzare il testo letterario;
- riflettere sulla letteratura e sua prospettiva storica;
- saper produrre testi di apprezzabile livello espressivo;
- essere capace di stabilire collegamenti nell'ambito della stessa disciplina o discipline diverse nella ricerca dei denominatori comuni;
- saper organizzare il proprio lavoro in modo autonomo;
- avere capacità di analisi e di sintesi;
- saper ricercare la parola - chiave con sviluppo logico-comunicativo;
- saper riconoscere strutture di pensiero in ordine alla complessità crescente.

#### 4.3 Obiettivi specifici dell'area tecnico-scientifica

- Individuare gli strumenti, tecniche e metodi per soddisfare i bisogni del cliente;
- Dimostrare di possedere le necessarie competenze per operare nel settore;
- Saper progettare e realizzare ausili ottici utilizzando materiali, strumentazioni e tecniche di lavorazioni adeguate;
- Saper effettuare, con adeguate tecnologie e nel rispetto della normativa vigente l'esame refrattivo;
- Saper interagire nei processi di commercializzazione e promozione dei prodotti;
- Sapere i principi per l'applicazione della lente a contatto;
- Saper provvedere alla taratura degli strumenti, effettuare la disinfezione delle parti degli strumenti e selezionare i vari tipi di rifiuti per lo smaltimento.

Il livello di raggiungimento delle conoscenze, competenze e capacità degli allievi sono analiticamente descritte nella sezione del documento relativa alle singole discipline

## 5. Contenuti disciplinari.

I contenuti disciplinari sono desumibili dai piani di lavoro individuali dei singoli docenti ed allegati al documento: essi sono stati selezionati in base ai seguenti criteri:

- linea guida segnata dai programmi ministeriali;
- capacità effettive della classe in termini di prerequisiti;
- evoluzione tecnologica in atto;
- competenze per il raggiungimento del profilo tecnico professionale richiesto dalle aziende locali.

I percorsi formativi seguiti dal Consiglio di Classe sono stati articolati ed organizzati mediante unità didattiche, in quanto, com'è noto, consentono l'interdisciplinarietà ed opportuni collegamenti e confronti.

## 6. Metodologie utilizzate

<b>A</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>	<b>X</b>
<b>B</b>	<b>LEZIONI GUIDATE</b>	<b>X</b>
<b>C</b>	<b>ALTERNANZA SCUOLA LAVORO</b>	<b>X</b>
<b>E</b>	<b>E- LEARNING</b> (teledidattica è un settore applicativo della tecnologia informatica, che utilizza il complesso delle tecnologie di internet (web, e-mail, FTP, IRC, streaming video, ecc...) per distribuire online contenuti didattici multimediali.) – progetto TEST	<b>X</b>
<b>F</b>	<b>LEARNING BY DOING</b> (apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare, attraverso le azioni)	<b>X</b>
<b>G</b>	<b>PROJECT WORK</b> (Consolidare negli allievi competenze integrate di general management e favorire l'imprenditorialità, intesa come competenza manageriale e sociale)	<b>X</b>
<b>H</b>	<b>DIMOSTRAZIONI PRATICHE</b>	<b>X</b>
<b>I</b>	<b>ATTIVITA' DI LABORATORIO</b>	<b>X</b>
<b>L</b>	<b>RECUPERO E POTENZIAMENTO</b>	<b>X</b>
<b>M</b>	<b>VALERIA PLUS</b> (la relazione tra insegnamenti e apprendimenti)	<b>X</b>
<b>N</b>	<b>FLIPPED CLASSROOM – classe capovolta</b> (l'idea è far vedere ai ragazzi alcuni video sull'argomento da trattare prima della lezione, liberando così in classe un'incredibile quantità di tempo, tempo per esercitazioni in gruppo, laboratori, compiti, studio di casi, approfondimento. Ma anche tempo per seguire, finalmente, i ragazzi con bisogni educativi speciali.)	<b>X</b>
<b>O</b>	<b>OUTDOOR TRAINING</b> (Sviluppare nei gruppi di lavoro l'attitudine necessaria a lavorare in modo strategico, coinvolgendo gli allievi in un ambiente e in situazioni diverse da quelle quotidiane, costringendoli a pensare e ad agire fuori dai normali schemi mentali e comportamentali.)	
<b>P</b>	<b>DIDATTICA INTERATTIVA/RICERCA</b>	<b>X</b>
<b>Q</b>	<b>CORREZIONE DEGLI ESERCIZI ASSEGNATI PER COMPITO</b>	<b>X</b>
<b>R</b>	<b>PARTECIPAZIONE A VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE</b>	<b>X</b>
<b>S</b>	<b>PARTECIPAZIONE A PROGETTI TERRITORIALI E CONFERENZE</b>	<b>X</b>
<b>T</b>	<b>ALTRO: attività di didattica a distanza (DAD) attraverso la piattaforma di GOOGLE (Classroom, Meet, ecc.)</b>	<b>X</b>

## 7. Strumenti utilizzati

1	Libri di testo	X
2	Manuali, Dizionari; Fascicoli tecnici; Norme; Cataloghi	
3	Lavagna	X
4	Sussidi audiovisivi / attrezzature multimediali	X
5	Presentazioni multimediali	X
6	Internet	X
7	Dispense tecniche di settore, Attrezzature e materiali Laboratori di Settore	X
8	Videolezioni con Meet di Google	X

## 8. Altre attività nel quinquennio

TIPO DI ATTIVITÀ (PON, Progetto POF, visita aziendale, viaggio di istruzione ...)	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ
Progetti PON/PTOF	PON di Scienze PON di Italiano PON di Matematica Giochi matematici Olimpiadi di Italiano Valorizziamo l'eccellenza Educazione alla salute e sana alimentazione PTOF Vistatour screening visivi "Guardiani della pace" Veliero Parlante
Progetti/Percorsi di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Incontro commemorativo su Aldo Moro Incontro con la Sig.ra Rita Bacile, con il Prof. Ercole Morciano e la dott.ssa Giulia Puglia sui "Dialoghi della Memoria" Partecipazione "Alla scoperta delle vie rare del plasma" Partecipazione al Treno della Memoria Partecipazione alla giornata del 4 Novembre Incontro su Renata Fonte a Nardò Giornata contro la violenza sulle donne Partecipazione in streaming "Festa della Scienza" di Andrano Partecipazione "Festa della Scienza" presso Palazzo Gallone Incontro sulla mafia presso il castello Carlo V di Lecce Incontro di commemorazione su Don Tonino Bello Progetto "Fai la prima mossa, costruisci le tue ossa"
Interventi di Orientamento Professionale e Universitario	Incontro con l'associazione Marinai d'Italia Incontro con le Forze armate Incontro con ITS aerospazio Unisalento Interregional Camp (Summer Camp) – Policoro Visita ai laboratori della cittadella della ricerca CEDAD Orientamento attivo con l'Università del Salento in ambito fisico-matematico Incontro con orientatori per preparazione ai test universitari Incontro con Magnifico Rettore dell'Università del Salento Partecipazione ad Expo Orientamento Miggiano Incontro con orientatori ARPAL Modulo sul Diritto del lavoro Sicurezza sui luoghi di lavoro
Eventi/manifestazioni	Giornata Evento organizzata da IISS Don Tonino Bello con SEL OPTICAL DIVISIONE OFTALMICA SRL
Visita/e guidata/e	Convegno internazionale su aggiornamenti in contattologia e ottica oftalmica di Monopoli (10 ottobre 2022) MIDO 2023 (mostra internazionale dell'occhiale) Viaggio d'istruzione a Napoli a.s. 2021/22



## 9. Alternanza Scuola-Lavoro

Le esperienze di alternanza scuola-lavoro offrono un valore aggiunto alla formazione scolastica e più precisamente gli alunni dell'indirizzo OTTICO hanno svolto l'alternanza scuola lavoro nell'ambito di attività proposte e organizzate dalla scuola. La tabella riepilogativa seguente riporta il numero di ore effettuate da ciascun alunno.

CLASSE 3AOT		2020/2021	Sicurezza sui luoghi di lavoro T. U. 81/08	PCTO Scuole di Ottica in rete	Cultura d'impresa	Impresa Formativa Simulata IFS (Confao)	Diritto del lavoro	TOTALE
Cognome e nome								
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

CLASSE 4AOT		2021/2022							
	Cognome e nome	Sicurezza sui luoghi di lavoro T. U. 81/08	PCTO Scuole di Ottica in rete	Expo Miggiano	Open day a scuola (IISS Don Tonino Bello)	Diritto del lavoro	Gara Nazionale di Ottica presso la scuola di Ottica	Festa della Scienza Palazzo Gallone	TOTALE
		ore	ore	ore	ore	ore	ore	ore	ore
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									

CLASSE 5AOT		2022/2023										
	Cognome e nome	Sicurezza sui luoghi di lavoro T. U. 81/08	PCTO Scuole di Ottica in rete	Convegno internazionale su aggiornamenti in contattologia e ottica oftalmica di Monopoli (10	Giornata Evento SEL OPTICAL DIVISIONE OFTALMICA SRL	Expo Miggiano	Open day a scuola (IISS Don Tonino Bello)	Diritto del lavoro con prof Girasoli	Mido 2023 (mostra internazionale dell'occhiale)	Orientamento in uscita	Orientamento Puglia-Basilicata	TOTALE
		ore	ore	ore	ore	ore	ore	ore	ore	ore	ore	ore
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

## 10. Il percorso per la preparazione alle prove d'esame: le simulazioni e le griglie di valutazione

### Le simulazioni

Visto il D. M. n. 164 del 15 giugno 2022 il C. di C. definisce le modalità di svolgimento della simulazione della seconda prova scritta dell'esame di Stato elaborando n. 4 simulazioni scritte (una per tipologia: A – B – C – D) da effettuare in un tempo massimo di 6 ore in un'unica giornata, senza l'integrazione laboratoriale, atte a valutare le competenze in uscita e i nuclei tematici fondamentali come dai quadri di riferimento del nuovo ordinamento degli istituti professionali.

Data	Descrizione della prova	Annotazioni – tipologia prova – materie coinvolte
15/03/2023	Italiano	Scelta tra Tipologia A, B e C
03/04/2023	Prova d'indirizzo	Tipologia B - Discipline sanitarie (Anatomia, fisiopatologia oculare e Igiene), Ottica e Ottica applicata, Esercitazioni di optometria, contattologia e lenti oftalmiche
17/04/2023	Prova d'indirizzo	Tipologia C - Discipline sanitarie (Anatomia, fisiopatologia oculare e Igiene), Ottica e Ottica applicata, Esercitazioni di optometria, contattologia e lenti oftalmiche
18/04/2023	Italiano	Scelta tra Tipologia A, B e C
04/05/2023	Prova d'indirizzo	Tipologia A - Discipline sanitarie (Anatomia, fisiopatologia oculare e Igiene), Ottica e Ottica applicata, Esercitazioni di optometria, contattologia e lenti oftalmiche
12/05/2023	Prova d'indirizzo	Tipologia D - Discipline sanitarie (Anatomia, fisiopatologia oculare e Igiene), Ottica e Ottica applicata, Esercitazioni di optometria, contattologia e lenti oftalmiche

### Griglie di Valutazione (prova orale e scritta)

Il C. di C. visto il D. M. n.164 del 15 giugno 2022, relativamente alle simulazioni della seconda prova dell'esame di maturità, elabora una griglia di valutazione per la correzione delle simulazioni effettuate in preparazione dell'esame. La suddetta griglia di valutazione, approvata all'unanimità, declina i descrittori ai relativi indicatori forniti dal Ministero.

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	

a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
<b>Punteggio totale della prova</b>			

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)							
	1, 2, 3	4	5	6	7	8	9	10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Coesione e coerenza testuale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Ricchezza e padronanza lessicale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>								
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)							
	3	4	5	6	7	8	9	10
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita

Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Interpretazione corretta e articolata del testo	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>								
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>								

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)							
	1, 2, 3	4	5	6	7	8	9	10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Coesione e coerenza testuale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Ricchezza e padronanza lessicale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>								
<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	<b>DESCRITTORI (MAX 40 pt)</b>							
	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</b>	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>								
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>								

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)**

<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>DESCRITTORI (MAX 60 pt)</b>							
	<b>1, 2, 3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>



Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Coesione e coerenza testuale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Ricchezza e padronanza lessicale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>								
<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	<b>DESCRITTORI (MAX 40 pt)</b>							
	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Riferimenti culturali	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nessuna	Quasi nulla	Frammentaria e superficiale	Sufficiente	Sostanzialmente adeguata	Corretta e adeguata	Completa	Completa e approfondita

<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>								
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>								

Alunno _____	Data Prova _____	Valutazione _____
<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE II^ Prova scritta dell'Esame di Stato</b>		
<b>Discipline Sanitarie (Anatomia, fisiopatologia oculare e igiene) -Esercitazioni di Optometria Ottica- Ottica Applicata</b>		
<b>Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>VOTO</b>
<b>Completezza nello svolgimento della prova, coerenza e correttezza nell'elaborazione</b>  <b>Punteggio max 4</b>	L'alunno svolge la prova in modo completo ed elabora in modo coerente e corretto.	4
	L'alunno svolge la prova in modo non del tutto completo ma elabora in modo coerente e corretto	3
	L'alunno svolge la prova in modo non del tutto completo ed elabora in modo non del tutto coerente e corretto	2
	L'alunno non porta a completamento la prova e lo svolgimento non è né coerente né corretto	1.5
<b>Utilizzo del linguaggio tecnico specifico in lingua italiana e straniera</b>  <b>Punteggio max 4</b>	L'alunno utilizza in modo corretto e completo il linguaggio tecnico specifico in lingua italiana e straniera.	4
	L'alunno utilizza correttamente il linguaggio tecnico specifico in lingua italiana e straniera	3
	L'alunno utilizza in modo sommario il linguaggio tecnico specifico in lingua italiana e straniera	2.5
	L'alunno utilizza in modo superficiale il linguaggio tecnico specifico in lingua italiana e straniera	2
	L'alunno non è in grado di usare il linguaggio tecnico specifico in lingua italiana e straniera	1.5
<b>Capacità di analisi, collegamento e sintesi delle informazioni</b>  <b>Punteggio max 4</b>	L'alunno analizza in modo completo e personale, con spunti di originalità, ha ottima capacità di sintesi ed argomenta in modo appropriato con collegamenti interdisciplinari precisi	4
	L'alunno analizza in modo quasi completo, ha buona capacità di sintesi ed argomenta in modo esauriente con semplici collegamenti interdisciplinari	3
	L'alunno analizza in modo essenziale, ha discreta capacità di sintesi ed argomenta con collegamenti parziali	2.5
	L'alunno analizza in modo incompleto, ha sufficiente capacità di sintesi ed argomenta senza collegamenti	2

	L'alunno non analizza, non ha capacità di sintesi e non crea collegamenti	1.5
<b>Padronanza delle competenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento della prova</b>  <b>Punteggio max 8</b>	L'alunno ha una padronanza completa ed approfondita delle competenze dei nuclei tematici	8
	L'alunno ha una padronanza completa delle competenze dei nuclei tematici	7
	L'alunno ha una buona padronanza delle competenze dei nuclei tematici	6
	L'alunno ha una padronanza discreta delle competenze dei nuclei tematici	5
	L'alunno ha una padronanza sufficiente delle competenze dei nuclei tematici	4
	L'alunno ha una padronanza parziale e approssimativa delle competenze dei nuclei tematici	3
	L'alunno ha una padronanza lacunosa e frammentaria delle competenze dei nuclei tematici	2
	L'alunno non ha padronanza delle competenze dei nuclei tematici	1.5

## RELAZIONI E PROGRAMMI

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

CLASSE: 5<sup>^</sup> AOT

DOCENTE:

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

### **1 Relazione finale sulla classe**

La classe 5<sup>^</sup>AOT, con la quale ho lavorato nel corso dell'ultimo triennio, si è contraddistinta per l'impegno piuttosto continuo dei suoi alunni. La scolaresca ha dimostrato buona motivazione e collaborazione, mettendoci impegno e costanza nello studio nel corso dell'anno. L'andamento è stato quasi sempre regolare per la maggioranza degli alunni, fatto che ha consentito a quasi tutti di superare alcune incertezze e difficoltà iniziali, sia sul piano espositivo, che su quello operativo.

Il percorso metodologico utilizzato ha mirato allo sviluppo delle abilità dell'ascolto e del dialogo, ricorrendo, oltre alla lezione frontale, a strategie diversificate, come il peer to peer, il collaborative learning, e la flipped classroom. Quasi tutta la classe ha partecipato alla vita scolastica con regolare frequenza, con costante impegno nello studio domestico ed una forte propensione ad approfondire a livello personale i contenuti del lavoro didattico.

La metodologia flessibile e diversificata in relazione alle tematiche affrontate, nonché le continue sollecitazioni al dialogo costruttivo hanno consentito alla maggior parte degli alunni di migliorare, seppure in maniera diversa, la capacità di usare il linguaggio disciplinare, di esprimersi, comunicare, analizzare, confrontarsi sugli argomenti trattati.

Pertanto, il livello di formazione umana e culturale della classe è, nel complesso, cresciuto, risultando completamente positivo per la totalità degli alunni.

I livelli di preparazione finale sono abbastanza buoni.

## 2. RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI:

- a) assiduità nella frequenza      x  adeguata     non sempre adeguata     non adeguata
- b) interesse e partecipazione      x  adeguata     non sempre adeguata     non adeguata
- c) impegno (a scuola ed a casa)    x  adeguato     non sempre adeguato     non adeguato
- d) rispetto delle regole            x  adeguato     non sempre adeguato     non adeguato
- 

## 3. RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI COGNITIVI (SAPERI)

3.1 Livello di raggiungimento degli obiettivi cognitivi specifici della disciplina:

x  completo

parziale

non adeguato

---

3.2 *Svolgimento del programma in riferimento alla programmazione individuale:*

x  completo

non completo

In caso di risposta "non completo" indicare la motivazione principale (1 sola crocetta):

scarsità di impegno ed attenzione da parte degli allievi

analisi iniziale della classe non adeguata

difficoltà di metodo/relazione con la classe

elevato n° di ore di lezione non effettuate (specificare: ore annuali previste su 33 settimane \_\_\_\_\_; ore totali effettivamente svolte \_\_\_\_\_)

altro \_\_\_\_\_

3.3 I saperi essenziali previsti sono stati acquisiti?

SI                       NO

4. ATTIVITÀ DI LABORATORIO (per docenti – teorici e ITP- in compresenza)

4.1 Le attività di laboratorio sono state concordate tra docente teorico e ITP?

in modo adeguato               in modo parziale               in modo non adeguato

4.2 Le competenze ed i compiti specifici sono stati rispettati?

sempre                       non sempre                       quasi mai

4.3 I laboratori sono utilizzati secondo orario?

SI                                       NO

4.3 Il materiale di consumo utilizzato ha rispettato le stime?

SI                                       NO

4.4 Le macchine e le attrezzature dei laboratori sono adeguati?

SI                                       NO

---

5. INDICAZIONI METODOLOGICHE

5.1 Le metodologie adottate sono state:

quelle previste nella programmazione individuale

sottoposte ad integrazioni e/o modifiche

5.2 I materiali didattici utilizzati sono stati:

quelli previsti nella programmazione individuale

sottoposti ad integrazioni e/o modifiche

5.3 In particolare, il libro di testo viene utilizzato:

a)  sempre                      b)  non sempre                      c)  quasi mai

5.4 In caso di risposta b) o c), indicare se:

- è stata richiesta l'adozione di un nuovo libro di testo:  SI  NO

- il libro di testo viene sostituito/integrato con:

pubblicazioni/fotocopie  dispense/appunti  altro \_\_\_\_\_

## 6. STRUMENTI DI VERIFICA

6.1 Numero di verifiche effettuate per trimestre:

n°2 verifiche scritte

n° 2 verifiche orali

n° verifiche/prove di laboratorio

n° verifiche/prove grafiche

6.2 La correzione delle prove scritte/grafiche e/o delle relazioni di laboratorio è avvenuta nel rispetto dei tempi stabiliti?

sempre

non sempre

quasi mai

6.3 Gli esiti delle prove orali sono stati comunicati agli allievi?

sempre

non sempre

solo a richiesta

---

## 7. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione concordate nel coordinamento per materia sono state:

utilizzate

modificate

non utilizzate

## 8. ATTIVITÀ DI RECUPERO E SOSTEGNO PER ALLIEVI IN DIFFICOLTÀ

8.1 Sono state effettuate attività di recupero/sostegno per gli allievi in difficoltà?

SI

NO

Il Collegio Docenti ha preferito utilizzare gli esigui Fondi per attuare il recupero attraverso attività di sportello. Per le allieve con debito formativo nel primo e nel secondo trimestre sono state attivate strategie di approfondimento curricolare.



9. ATTIVITÀ PROGETTUALI (solo per il docente coordinatore delle stesse)

L'esperienza dell'attività progettuale effettuata, quanto riguarda l'impegno degli allievi è stata:

- 1)  positiva nella maggioranza dei casi     solo parzialmente positiva     non positiva

10. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

L'utilizzazione del ricevimento settimanale da parte delle famiglie è stata:

- regolare                                       saltuaria                                       rara

11. RIEPILOGO UDA SVOLTE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

TITOLO	PERIODO	SINTESI DEI CONTENUTI DISCIPLINARI	Abilità	Competenze
UDA 1	Settembre - Novembre	<p>Caratteri generali del periodo storico di riferimento dei testi letterari studiati</p> <p>Fattori sociali e culturali di condizionamento rispetto agli autori studiati                      il Naturalismo e il Verismo: Verga</p> <p>Decadentismo e Scapigliatura.</p> <p>Carducci</p> <p>L'Estetismo e D'Annunzio Pascoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori, altre espressioni culturali e il più generale contesto storico-culturale del tempo;</li> <li>● Analizzare un testo distinguendo la sua specificità formale, la sua natura polisemica che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative;</li> <li>● Interpretare in modo critico e personale un testo letterario;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sa utilizzare la lettura di un testo letterario in relazione ai propri interessi e/o scopi di studio</li> <li>● L'alunno sa valutare consapevolmente e criticamente, in autonomia di elaborazione e di giudizio un'opera o una realtà simulata non necessariamente oggetto di studio ma</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di leggere autonomamente tipologie diverse di testi in relazione ai propri interessi e/o scopi di studio.</li> <li>• Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori, altre espressioni culturali e il più generale contesto storico-culturale del tempo;</li> <li>• Saper operare riflessioni personali e saperle motivare rispetto ai testi studiati;</li> <li>• Comprendere la relazione tra i fattori storico-sociali-culturali del periodo e gli autori studiati</li> </ul>	<p>attinente la disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa contestualizzare e cogliere differenze ed analogie tra poeti, autori e opere, collega le tematiche di un testo a tematiche più vaste legate alle condizioni socioculturali delle diverse epoche</li> </ul>
UDA 2	Dicembre - Febbraio	<p>Caratteri generali del periodo storico di riferimento dei testi letterari studiati</p> <p>Fattori sociali e culturali di condizionamento rispetto agli autori studiati.</p> <p>Le Avanguardie Pirandello Svevo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare un testo distinguendo la sua specificità formale, la sua natura polisemica che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative;</li> <li>• Interpretare in modo critico e personale un testo letterario;</li> <li>• Essere in grado di leggere autonomamente tipologie diverse di testi in relazione ai propri interessi e/o scopi di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa utilizzare la lettura di un testo letterario in relazione ai propri interessi e/o scopi di studio</li> <li>• L'alunno sa valutare consapevolmente e criticamente, in autonomia di elaborazione e di giudizio un'opera o una realtà simulata non necessariamente</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori, altre espressioni culturali e il più generale contesto storico-culturale del tempo;</li> <li>● Saper operare riflessioni personali e saperle motivare rispetto ai testi studiati;</li> <li>● Comprendere la relazione tra i fattori storico-sociali-culturali del periodo e gli autori studiati</li> </ul>	<p>te oggetto di studio ma attinente la disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sa contestualizzar e e cogliere differenze ed analogie tra poeti, autori e opere, collega le tematiche di un testo a tematiche più vaste legate alle condizioni socioculturali delle diverse epoche</li> </ul>
UDA 3	Marzo - Maggio	<p>Caratteri generali del periodo storico di riferimento dei testi letterari studiati</p> <p>Fattori sociali e culturali di condizionamento rispetto agli autori studiati.</p> <p>L'uomo e la guerra</p> <p>La poesia ermetica</p> <p>Ungaretti</p> <p>Quasimodo</p> <p>Montale</p> <p>P. Levi</p> <p>Neorealismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare un testo distinguendo la sua specificità formale, la sua natura polisemica che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative;</li> <li>● Interpretare in modo critico e personale un testo letterario;</li> <li>● Essere in grado di leggere autonomamente tipologie diverse di testi in relazione ai propri interessi e/o scopi di studio.</li> <li>● Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sa utilizzare la lettura di un testo letterario in relazione ai propri interessi e/o scopi di studio</li> <li>● L'alunno sa valutare consapevolmente e criticamente, in autonomia di elaborazione e di giudizio un'opera o una realtà simulata non necessariamente oggetto di studio ma attinente la disciplina.</li> <li>● L'alunno sa contestualizzar</li> </ul>

			<p>autore o di altri autori, altre espressioni culturali e il più generale contesto storico-culturale del tempo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper operare riflessioni personali e saperle motivare rispetto ai testi studiati;</li> <li>● Comprendere la relazione tra i fattori storico-sociali-culturali del periodo e gli autori studiati</li> </ul>	<p>e e cogliere differenze ed analogie tra poeti, autori e opere, collega le tematiche di un testo a tematiche più vaste legate alle condizioni socioculturali delle diverse epoche</p>
--	--	--	---	---

**Testo utilizzato:** "La mia letteratura" (Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato)Ed. Mondadori Education

## ITALIANO

### Programma svolto:

- Le correnti e i movimenti letterari di fine Ottocento: **Naturalismo, Verismo Giovanni**

#### **Verga**

Da Vita dei campi:

- "Rosso Malpelo".

Da Novelle rusticane:

- "La roba"

Dai Malavoglia:

- "La famiglia Malavoglia"

Da Mastro don Gesualdo:

- "La morte di Gesualdo"

- **Il Simbolismo ed il Decadentismo**

#### **Baudelaire**

- "L'albatro"

**Oscar Wilde**

- "La bellezza come unico valore"

● **La Scapigliatura**

**G. Carducci:**

- "Pianto antico"

**Giovanni Pascoli**

- Da Myricae "Lavandare"

- Da "Myricae": "X agosto"

- Da "Myricae": "Il lampo"

- Dai Canti di Castelvecchio: "Il gelsomino notturno"

**Gabriele D'Annunzio**

- Da "Alcyone": "La sera fiesolana"

- Da "Alcyone": "La pioggia nel pineto"

● **Il Futurismo**

- Il Manifesto del Futurismo

**F. T. Marinetti:**

- "Il bombardamento di Adrianopoli",

● **Il nuovo romanzo europeo**

**Kafka**

- "Il risveglio di Gregor"

**Luigi Pirandello**

Da novelle per un anno:

- "La patente";

Da "Il fu Mattia Pascal":

- "La nascita di Adriano Meis"

; Da "Uno, nessuno e centomila":

- "Un paradossale lieto fine";

Da "Così è se vi pare":

-“La voce della verità”;

Da "Sei personaggi in cerca d'autore" :

-“L'ingresso in scena dei sei personaggi”.

### **Italo Svevo**

Da “La coscienza di Zeno”:

-“L'ultima sigaretta”

-“Lo schiaffo del padre”

### **Giuseppe Ungaretti**

Da “L'allegria”:

-“Veglia”;

-“Il porto sepolto”;

“Fratelli”

-“Sono una creatura”;

-“Soldati”;

-“Mattina”;

-“San Martino del Carso”;

Da “Sentimento del tempo”:

-“La madre”

Da “Il dolore”:

-“Non gridate più”

### **Umberto Saba**

Dal Canzoniere

- “Amai”

-“La capra”.

## ● **L'Ermetismo**

### **Salvatore Quasimodo**

Da “Acque e terre”:

-“Ed è subito sera”

Da "Giorno dopo giorno":

- "Alle fronde dei salici"

**Programma ancora da svolgere:**

**Eugenio Montale**

Da "Ossi di seppia":

- "Non chiederci la parola"

- "I limoni"

- "Merigiare pallido e assorto"

- "Spesso il male di vivere ho incontrato" Da

Satura:

- "Ho sceso dandoti il braccio"

▪ **Caratteri generali del Neorealismo**

**12. RIEPILOGO UDA SVOLTE DI STORIA**

<b>TITOLO</b>	<b>PERIODO</b>	<b>SINTESI DEI CONTENUTI DISCIPLINARI</b>
<b>UDA 1</b>	<b>Settembre - Novembre</b>	<b>Prima guerra mondiale La crisi del dopoguerra</b>
<b>UDA 2</b>	<b>Dicembre - Febbraio</b>	<b>I Regimi totalitari La seconda guerra mondiale</b>
<b>UDA 3</b>	<b>Marzo - Maggio</b>	<b>L'Età del Bipolarismo Il mondo nel terzo millennio</b>

**Testo utilizzato:** "La storia intorno a noi" (V. Calvani) Ed. Mondadori Education

**Argomenti svolti:**

1. Unità: l'Europa dei nazionalismi

- L'Italia industrializzata e imperialista

- L'Europa verso la guerra

- La prima guerra mondiale

- Una pace instabile

2. Unità: l'Europa dei totalitarismi

- La rivoluzione russa e il totalitarismo di Stalin

- Mussolini, "inventore" del fascismo

- 1929: la prima crisi globale

- Nazismo

- La seconda Guerra mondiale

**Argomenti da svolgere:**

- Il quadro internazionale del dopoguerra

- Guerra fredda

-La decolonizzazione

-Il crollo del comunismo

-L'Italia repubblicana

-La globalizzazione.

EDUCAZIONE CIVICA: nel corso dell'anno scolastico la classe, nell'ambito delle ore programmate per l'ed. civica, ha approfondito il seguente argomento: Lo Stato di diritto

Tricase, 3-05-2023

Il docente



**Anno Scolastico:** 2022/2023

**Classe:** 5\_A\_OT

**Docente:**

**DISCIPLINA:** Lingua Inglese

#### **RELAZIONE SULLA CLASSE**

La classe 5\_A\_OT, articolata con la 5\_A\_TS, è composta da otto studenti che hanno mantenuto per tutto l'anno un atteggiamento cordiale e un comportamento corretto. Gli alunni hanno evidenziato senso di responsabilità e propensione al dialogo educativo, dimostrando interesse per la materia e frequentando le lezioni in maniera assidua e interessata. Tutto ciò ha consentito un buon affiatamento ed un valido stimolo per una sana crescita culturale, che ha dato risultati complessivamente soddisfacenti, ma al tempo stesso differenziati. Gli studenti più impegnati e motivati hanno approfondito la loro preparazione, acquisendo padronanza di contenuti e sviluppando capacità di rielaborazione personale. Altri alunni hanno seguito e partecipato assiduamente, raggiungendo buoni risultati. Alcuni alunni infine, pur presentando un livello culturale di partenza non sempre pienamente sufficiente, hanno raggiunto, alla fine dell'anno scolastico, un grado di preparazione nel complesso sostanzialmente adeguato.

<b>UDA n.1: Human Eye</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<b>Grammar:</b>  Revision Past and Future tenses  Training for INVALSI test.	Lo studente comprende brani sia scritti che orali e sa interagire a coppie o in piccoli gruppi su argomenti trattati.  Sa scrivere semplici testi su argomenti noti.	Lo studente sa: Utilizzare il lessico essenziale trattato. Parlare di azioni appena concluse, e di azioni future.

<b>UDA N. 2: Optic Equipments</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<b>Grammar :</b>  Revision Passive Forms (Present Simple – Past Simple)  Passive Forms: Will and Present Perfect  Training for INVALSI test.	Lo studente comprende brani sia scritti che orali e sa interagire a coppie o in piccoli gruppi su argomenti trattati.  Sa scrivere semplici testi su argomenti noti.	Lo studente sa: Utilizzare il lessico essenziale trattato Saper utilizzare in maniera appropriata la forma passiva dei verbi.

<b>UDA N. 3: Pathology</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<b>Grammatica:</b>  Revision: Zero, First, Second, Third Conditionals  Training for INVALSI test	Lo studente comprende brani sia scritti che orali e sa interagire a coppie o in piccoli gruppi su argomenti trattati.  Sa scrivere semplici testi su argomenti noti.	Lo studente sa: Fare previsioni al presente e al futuro.

**Testi utilizzati:** Ann Ross, Invalsi Trainer, Novara, De Agostini Scuola, 2019.

Indelli N., Zizzo R., Smart Grammar, Recanati, Eli, 2018.

**Programma svolto:**

UDA 1, UDA 2, parte UDA 3

**Programma ancora da svolgere:**

Parte UDA 3: Third Conditional.

Il Docente

**Anno Scolastico:** 2022/2023

**Classe:** : 5 A SETTORE OTTICO

**Docenti :**

**Disciplina:** DISCIPLINA AUTONOMA MICROLINGUA INGLESE

## **RELAZIONE SULLA CLASSE**

La classe 5AOT presenta una composizione eterogenea per il livello di preparazione di base. Le lezioni sono state svolte in compresenza con la Prof.ssa Mele Anna Maria

Tutti alunni si sono rivelati abbastanza sensibili agli stimoli culturali dimostrando una reale attenzione ed interesse per gli argomenti trattati. In generale si impegnano in modo costante evidenziando una frequenza adeguata alle attività scolastiche che sono state svolte sempre in presenza.

La maggior parte degli allievi incontra difficoltà espositive, dovute a carenze lessicali e fonetiche che purtroppo, la didattica a distanza degli anni scorsi ha impedito di migliorare. La produzione orale risulta spesso mnemonica, imprecisa, poco chiara e poco corretta dal punto di vista fonetico.

I principali obiettivi didattici perseguiti durante questo anno scolastico sono stati quelli di far acquisire agli alunni, una sufficiente competenza comunicativa colmando le difficoltà soprattutto nella produzione autonoma, di sviluppare la loro capacità di comprensione di testi di carattere tecnico relativi al settore specifico di indirizzo.

Il metodo usato è stato quello funzionale con approccio comunicativo–affettivo che ha permesso di raggiungere gli obiettivi linguistici attraverso la motivazione e il rispetto del vissuto dell’alunno su cui sono stati innestati i bisogni linguistici e i contenuti culturali.

La maggior parte degli argomenti affrontati sono stati tratti dal testo:

**“Basic English for Opticians” -seconda edizione-** di A. Gentile e M.G. Scafati (Franco Lucisano Editore).

Alcuni argomenti sono stati approfonditi attraverso ricerche multimediali.

La programmazione disciplinare è stata svolta così come previsto rispettando le norme metodologiche, i tempi e i mezzi di verifica proposti. Sono stati conseguiti gli obiettivi, di seguito riportati, in termini di conoscenze, abilità e competenze.

<b>UDA 1: THE HUMAN EYE ( 1° trimestre)</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenza</b>
<p>The eye organ of sight and its main anatomical structures:</p> <p>cornea, sclera, retina,</p> <p>the protective structures and lacrimal apparatus</p>	<p>-Comprendere il significato globale dei testi tecnici trasmessi attraverso canali diversi.</p> <p>-Rielaborare in forma personale e corretta le informazioni tratte dagli argomenti studiati .</p> <p>-Esporre in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati</p>	<p><b>Lo studente è capace di:</b></p> <p>-Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi.</p> <p>-Acquisire ed interpretare le informazioni.</p> <p>-Esporre in modo chiaro, corretto e personale gli argomenti studiati</p> <p>individuando collegamenti e relazioni tra i diversi ambiti disciplinari.</p>
<b>UDA 2: OPTIC EQUIPMENTS ( 2° trimestre)</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<p>An eye specialist's study</p> <p>The ophtalmoscope</p> <p>The slit lamp</p> <p>LASER</p>	<p>-Comprendere il significato globale dei testi tecnici trasmessi attraverso canali diversi.</p> <p>-Rielaborare in forma personale e corretta le informazioni tratte dagli argomenti studiati .</p> <p>-Esporre in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati</p>	<p><b>Lo studente è capace di:</b></p> <p>-Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi.</p> <p>-Acquisire ed interpretare le informazioni.</p> <p>-Esporre in modo chiaro, corretto e personale gli argomenti studiati</p> <p>individuando collegamenti e relazioni tra i diversi ambiti disciplinari.</p>

<b>UDA 3: PATHOLOGY ( 3° trimestre)</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Defects of sight and defects of focusing:  Myopia, hypermetropia, astigmatism, presbyopia, Daltonism.  Eye diseases:  black eyes, stye, conjunctivitis, blepharitis, herpes Zoster, Glaucoma, keratoconus.  Retinopathy, Cataract .	-Comprendere il significato globale dei testi tecnici trasmessi attraverso canali diversi.  -Rielaborare in forma personale e corretta le informazioni tratte dagli argomenti studiati .  -Esporre in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati	<b>Lo studente è capace di:</b>  -Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi.  -Acquisire ed interpretare le informazioni.  -Esporre in modo chiaro, corretto e personale gli argomenti studiati  individuando collegamenti e relazioni tra i diversi ambiti disciplinari.

### **Programma svolto di DISCIPLINA AUTONOMA MICROLINGUA INGLESE**

Docenti:

Classe 5 ° Sez.A settore OTTICO

A.S. 2022/2023

#### **UDA 1 : THE HUMAN EYE**

-The eye organ of sight

-The orbit

-The cornea

-The retina

-The protective structures and lacrimal apparatus.

## **UDA 2: OPTIC EQUIPMENTS**

- An eye specialist's study
- The ophtalmoscope
- The slit lamp
- LASER

## **UDA 3: PATHOLOGY**

### **Defects of sight and defects of focusing:**

Myopia - Hypermetropia – Astigmatism – Presbyopia - Daltonism.

### **Eye diseases:**

Black eyes- Stye-Conjunctivitis - Blepharitis - Herpes Zoster-Glaucoma - Keratoconus.

Retinopathy – Cataract.

### **Libri di testo utilizzati:**

**“BASIC ENGLISH FOR OPTICIANS”** – Seconda edizione -di Anna Gentile e M.Giovanna Scafati- Franco Lucisano editore.

I docenti:

**Anno Scolastico:** 2022/2023

**Classe:** 5AOT

**Docente:**

**DISCIPLINA:** MATEMATICA

#### **RELAZIONE SULLA CLASSE**

La classe risulta essere una classe articolata composta da 14 alunni, di cui 8 sono nell'indirizzo ottico e 6 in quello moda; una ragazza non si è mai presentata.

Il comportamento della classe è stato sempre corretto sia all'interno del gruppo sia nei rapporti con la docente; la partecipazione al dialogo educativo è stata sempre continuativa ed estremamente corretta.

La classe anche se articolata, ha sviluppato un grande senso di squadra che ha portato tutti i componenti, anche se di indirizzi diversi ad aiutarsi a vicenda.

L'impegno domestico non è stato per tutti uguale: qualcuno ha studiato con continuità; altri nonostante le difficoltà dimostrate a inizio anno per carenze pregresse degli anni precedenti e/o per difficoltà dovute alle proprie capacità, hanno dimostrato di aver recuperato molte lacune degli anni precedenti; altri invece sono stati meno costanti.

Le conoscenze e le abilità acquisite sono differenziate tra i diversi allievi in relazione alle capacità, all'impegno profuso, al metodo di studio e alla preparazione pregressa.

Il programma preventivato a inizio anno è stato portato a termine anche se con enorme difficoltà per due motivi: il primo dovuto alla concomitanza di tante ore della disciplina, soprattutto nel secondo e terzo trimestre, con attività obbligatorie e/o indispensabili alla classe quali PCTO, simulazioni di prove d'esame e orientamento formativo in uscita. Il secondo motivo, non meno importante, è dovuto al fatto che il docente alla fine di ottobre, quando è stata assegnata la supplenza, non conosceva la classe e non era a conoscenza del livello di partenza degli alunni, delle loro capacità, delle loro lacune, e soprattutto degli argomenti effettivamente svolti nel corso dei quattro anni precedenti. Per questo motivo è stato essenziale riprendere tanti argomenti degli anni precedenti; svolgere attività di potenziamento in itinere per supportarli e incoraggiarli nello studio della disciplina. Tutto ciò ha portato a dover tagliare alcuni argomenti del programma.

Fino a fine anno restano da svolgere, presumibilmente, altre 12 ore.



<b>UDA n.1: FUNZIONI E DOMINIO</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Definizione di funzione</li> <li>▪ Dominio di una funzione</li> <li>▪ Funzione costante</li> <li>▪ Funzione lineare</li> <li>▪ Funzione quadratica</li> <li>▪ Funzione omografica</li> <li>▪ Funzioni polinomiali intere e fratte</li> <li>▪ Funzioni irrazionali, esponenziali e logaritmiche</li> <li>▪ Caratteristiche e grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper rappresentare sommariamente una funzione a partire dalla sua espressione analitica</li> <li>▪ Riconoscere le principali funzioni elementari</li> <li>▪ Saper riconoscere il grafico delle principali funzioni elementari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lo studente riconosce alcune caratteristiche delle funzioni elementari a partire dal loro grafico.</li> <li>▪ Lo studente sa riflettere criticamente su alcuni temi matematici</li> </ul>

<b>UDA N. 2: LIMITI</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Approccio intuitivo al concetto di limite</li> <li>▪ Limiti all'infinito</li> <li>▪ Limiti al finito</li> <li>▪ Limiti destro e sinistro</li> <li>▪ Operazioni sui limiti</li> <li>▪ Forme indeterminate</li> <li>▪ Eliminazione delle forme indeterminate</li> <li>▪ Limiti notevoli</li> <li>▪ Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo</li> <li>▪ Vari tipi di discontinuità</li> <li>▪ Asintoti verticali, orizzontali, obliqui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il significato di limite</li> <li>▪ Saper operare con i limiti</li> <li>▪ Saper ipotizzare l'andamento di una funzione razionale intera o fratta all'infinito o in un intorno di punti</li> <li>▪ particolari utilizzando i limiti</li> <li>▪ Conoscere i teoremi fondamentali sui limiti</li> <li>▪ Riconoscere le forme indeterminate</li> <li>▪ Acquisire ulteriori elementi per la costruzione del grafico di una funzione: discontinuità, continuità.</li> <li>▪ Superamento di semplici casi di indeterminazione.</li> <li>▪ Individuazione e riconoscimento dei tipi di discontinuità per funzioni razionali fratte</li> <li>▪ Ricerca degli asintoti di una funzione</li> <li>▪ Acquisire gli elementi fondamentali per la costruzione di un grafico di una funzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa utilizzare le tecniche dell'analisi, Sa trovare gli asintoti di diverso tipo per una funzione</li> <li>▪ Sa interpretare ai fini del grafico, l'asintoto nelle sue diverse tipologie</li> <li>▪ Individuare strategie appropriate per risolvere problemi</li> </ul>

<b>UDA n.3: DERIVATE</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problema delle tangenti</li> <li>▪ Ricerca del coefficiente angolare della tangente a una curva in un suo punto</li> <li>▪ Definizione di derivata</li> <li>▪ Derivata delle funzioni elementari</li> <li>▪ Derivata delle funzioni composte</li> <li>▪ Regole di derivazione</li> <li>▪ Continuità e derivabilità</li> <li>▪ Studio del segno della derivata prima</li> <li>▪ Grafico di una funzione</li> <li>▪ Cenni sui problemi di massimo e di minimo</li> <li>▪ Integrali definiti e indefiniti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper utilizzare le informazioni originate dallo studio delle derivate di una funzione</li> <li>▪ Saper calcolare la derivata di una funzione</li> <li>▪ Dedurre dallo studio degli elementi caratteristici di una funzione il suo grafico</li> <li>▪ Saper individuare gli eventuali punti di massimo e di minimo di una funzione</li> <li>▪ Saper rappresentare in modo corretto una funzione semplice</li> <li>▪ Saper risolvere semplici problemi di massimo o minimo</li> <li>▪ Calcolare integrali indefiniti e definiti di semplici funzioni</li> <li>▪ Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi e a problemi tratti da altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Applicare lo studio della derivata prima alla crescita e decrescenza di una funzione per la determinazione dei massimi e minimi</li> <li>▪ Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica</li> <li>▪ Individuare strategie appropriate per risolvere problemi</li> <li>▪ Utilizzare gli strumenti del calcolo integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura.</li> </ul>

**Testo utilizzato:** "Matematica a colori- edizione gialla per il secondo biennio" volume 4 di L. SASSO, editore PETRINI

**Programma svolto:**

**UDA n.1: FUNZIONI E DOMINIO**

- definizione di relazione matematica e di funzione;
- funzioni numeriche e funzioni matematiche;
- distinzione tra funzioni razionali, irrazionali e trascendenti;
- studio di funzioni esclusivamente razionali intere e fratte (o al massimo di semplici funzioni irrazionali)
- funzione composta;
- funzione inversa;
- dominio e codominio di una funzione;
- segno di una funzione;
- intersezione con gli assi;
- crescita e decrescenza di una funzione;
- simmetrie: funzioni pari e funzioni dispari;

## **UDA N.2: LIMITI**

- introduzione al concetto di limite;
- interpretazione grafica del concetto di limite;
- limite finito e infinito;
- le funzioni continue;
- limite destro e limite sinistro;
- l'algebra dei limiti;
- forme indeterminate;
- asintoto verticale;

## **UDA N.3: DERIVATE**

- Problema delle tangenti
- Ricerca del coefficiente angolare della tangente a una curva in un suo punto
- Definizione di derivata
- Derivata delle funzioni elementari

### **Programma ancora da svolgere:**

- asintoto orizzontale;
- asintoto obliquo;
- rappresentazione grafica degli asintoti.
- significato geometrico della derivata in un punto.
- Integrali indefiniti e definiti.

Il Docente

Anno Scolastico: 2022/2023

**Classe: 5^ AOT**

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Docente:

Relazione sulla classe:

La classe 5^AOT fa parte di una classe articolata di 15 alunni, costituita da 8 studenti, 2 ragazzi e 6 ragazze. Per quanto concerne le relazioni sociali tra i vari studenti, il gruppo classe appare ben coeso e animato da relazioni interpersonali distese e amichevoli. Per quanto riguarda l'andamento didattico, la classe è costituita da studenti che presentano una preparazione personale complessivamente eterogenea, in termini di stili cognitivi, applicazione allo studio, predisposizioni, interessi e motivazioni, metodo di studio, modalità di apprendimento, tempi di assimilazione, partecipazione al dialogo formativo. Un primo gruppo è composto da alunni che hanno partecipato al dialogo formativo in modo generalmente propositivo e si sono applicati allo studio della disciplina con sostanziale continuità. Un altro gruppo, non molto numeroso, comprende studenti che si sono applicati allo studio in modo non sempre costante. Dal punto di vista disciplinare, gli studenti della classe hanno mostrato nel complesso un comportamento globalmente corretto e rispettoso delle regole di convivenza scolastica. Il programma d'insegnamento, sviluppato secondo quanto preventivato a inizio d'anno, ha riguardato prevalentemente il consolidamento delle capacità motorie e l'affinamento e ampliamento delle abilità sportive individuali e di squadra. Nella prima parte dell'anno, dal punto di vista metodologico, si sono effettuate esercitazioni pratiche individuali, a coppie o in gruppo sui fondamentali individuali e di squadra della pallavolo - proposte in maniera globale e, solo per alcune abilità, analitica. Nella seconda parte dell'anno, dal punto di vista metodologico, si sono effettuate esercitazioni pratiche individuali, a coppie o in gruppo sui fondamentali individuali e di squadra della pallacanestro - proposte in maniera globale e, solo per alcune abilità, analitica. Nella terza parte dell'anno, dal punto di vista metodologico, si sono effettuate esercitazioni pratiche individuali, con esercitazioni ai grandi attrezzi proposte in maniera globale e, solo per alcune abilità, analitica.

<b>UDA n° 1 e 2: Consolidamento delle capacità condizionali e coordinative, salute e benessere</b>		
Contenuti	Abilità	Competenze
Attività motorie protratte nel tempo in situazione prevalentemente aerobica svolte con il metodo continuativo.	Conosce la struttura e le funzioni dei grandi apparati del corpo umano e gli effetti positivi della preparazione fisica. Conoscere il linguaggio specifico.	Consolida lo sviluppo del potenziale motorio e una maggiore consapevolezza della propria corporeità, dimostra padronanza motoria e capacità relazionale.
-Esercitazioni attive a corpo	Sa definire le capacità motorie di	Sviluppa un'attività motoria adeguata

<p>libero, eseguite in forma statica e in forma dinamica, con la massima escursione articolare a carico delle grandi articolazioni.</p> <p>Abilità motorio-sportive: esercitazioni allenanti la tecnica dei fondamentali di pallavolo e studio delle regole di gioco di vari sport.</p>	<p>base.</p> <p>Conosce gli aspetti cognitivi legati alla pratica motoria (nomenclatura, descrizione terminologica, interventi muscolari, finalità, regolamenti sportivi).</p>	<p>alla maturazione personale attraverso un progressivo adattamento delle funzioni fisiologiche.</p> <p>Consolida le capacità e abilità motorio-sportive personali trasferibili nel campo lavorativo e nel tempo libero.</p> <p>Consolida una cultura delle attività motorie e sportive basata sulla pratica motoria come costume di vita.</p>
<p><b>UDA n°3: Attività sportive, salute e prevenzione.</b></p>		
<p>Contenuti</p>	<p>Abilità</p>	<p>Competenze</p>
<p>Abilità motorio-sportive: esercitazioni allenanti la tecnica dei fondamentali di pallavolo e pallacanestro studio delle regole di gioco di vari sport.</p> <p>.Specialità dell'Atletica Leggera: salto in alto e prove di velocità</p> <p>Principi nutritivi, funzioni e apporto calorico; metabolismo basale .</p> <p>-Dipendenze nocive (tabagismo alcolismo e doping)</p> <p>-Norme di prevenzione degli infortuni e procedure di primo soccorso.</p>	<p>Conosce gli aspetti cognitivi legati alla pratica motoria (nomenclatura, descrizione terminologica, interventi muscolari, finalità, regolamenti sportivi).</p> <p>Conosce i principi di una corretta alimentazione. Conosce le problematiche delle dipendenze nocive (tabagismo , alcolismo e doping). Conosce il codice comportamentale in caso di primo soccorso.</p>	<p>Consolida una cultura delle attività motorie e sportive basata sulla pratica motoria come costume di vita</p> <p>Organizza la propria alimentazione in funzione del bisogno calorico e di una dieta equilibrata acquisendo sani stili di vita. Sa utilizzare comportamenti idonei a prevenire infortuni, nelle diverse attività e le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso</p>

## **PROGRAMMA SVOLTO Classe: 5^ AOT**

**UDA n° 1 e 2: Consolidamento delle capacità condizionali e coordinative, salute e benessere.**

**UDA n°3: Attività sportive, salute e prevenzione.**

- Test motori d'ingresso;
- Esercizi di mobilizzazione a corpo libero (individuali e a coppie);
- Stretching;
- Corsa;
- Esercizi a carico naturale;
- Esercizi di riduzione della base di appoggio al suolo, sul posto e in movimento;
- Esercizi di coordinazione;
- Fondamentali di gioco della pallavolo;
- Atletica leggera: La pista, le specialità (corsa, salti, lanci, marcia);
- Tecnica del salto in alto;
- Prove di velocità;

### Argomenti teorici

- Elementi di primo soccorso;
- Apparato respiratorio;
- L'apparato locomotore attivo e passivo: Muscolare e scheletrico;
- I benefici del movimento sull'apparato scheletrico, muscolare;
- I principali traumi dell'esercizio fisico;
- Le fonti energetiche;
- Il doping
- Educazione alimentare: i principi nutritivi, una corretta alimentazione;
- Fumo- alcol.
  - aspetti cognitivi legati alla pratica motoria
  - (nomenclatura, descrizione terminologica, interventi muscolari, finalità, regolamenti sportivi)

### **Programma da svolgere**

- Corsa con variazioni di ritmo;
- Circuiti;
- Esercizi di reazione a segnali diversi;
- Sprint con partenza da diverse posizioni.

Tricase, 6 maggio 2023

Il Docente

Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 5<sup>^</sup> A OT

Docente:

Testo: Confronti 2.0

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

**RELAZIONE SULLA CLASSE:**

La classe ha dimostrato buona disponibilità ad affrontare le tematiche proposte, l'interesse mostrato nei confronti della disciplina costante e la partecipazione alle lezioni attenta ed attiva per tutti. Gli alunni nel corso dell'anno hanno acquisito una progressiva consapevolezza della complessità del fenomeno religioso riuscendo ad affrontare con curiosità e buona capacità critica ogni tipo di problematica atteggiamento che ha consentito di consolidare le competenze in ingresso e permesso alla classe di raggiungere un ottimo livello nel dialogo educativo.

La frequenza degli allievi è stata sempre costante.

UDA UNICA

**L'ETICA DELLA VITA (Bioetica) e L'ETICA SOCIALE**

- . Favorire la cultura della vita attraverso la maturazione di scelte responsabili.
- . Scoprire una concezione etica della vita, del suo rispetto e della sua difesa
- . Favorire la vita sociale con atteggiamenti ed impegni sempre "dalla parte dell'uomo"(pacifismo, giustizia sociale, ambientalismo.)

Contenuti	Abilità	Competenze
<p><i>Andare a scuola per imparare l'arte della vita</i></p> <p><i>Messaggio agli studenti all'inizio del nuovo anno scolastico 2022-2023 da parte del nostro Vescovo</i></p> <p><b>La coscienza e le sue implicanze nella vita dell'uomo</b> <b>ETICA:</b> <i>Il problema è di scegliere e saper scegliere</i> <b>LA BIOETICA</b> <i>La bioetica cattolica e la bioetica laica</i> <b>Il senso della vita:</b> <i>l'etica della sacralità della vita e l'etica della qualità della vita.</i></p>	<p>Conoscere le linee fondamentali del <b>discorso etico cattolico</b>, relativo ai principali temi del rispetto umano (intolleranza, accettazione del diverso ...) e della <b>bioetica</b> ( Aborto, pena di morte,eutanasia...)</p>	<p>L'allievo <b>conosce</b> i valori essenziali della bibbia e le indicazioni della Chiesa(Magistero) a riguardo della dignità della vita di ogni persona, come dono dell'amore di Dio. <b>Sa affrontare</b> in modo adeguato i problemi e le tematiche della vita che la società e l'essere giovane, gli pone davanti.</p>

<p>Posizione delle diverse religioni</p> <p><b>Le manipolazioni genetiche:</b>  Manipolare la natura  Film: Gattaca, The Island  Posizioni delle diverse religioni.</p> <p><b>L'eutanasia:</b> la morte può essere 'dolce'?</p> <p>L'eutanasia passiva ed attiva  Il suicidio assistito.  Cosa dice la legge italiana sull'eutanasia.  La posizione delle diverse religioni</p> <p><b>L'aborto.</b>  L'aborto e la concezione di 'persona umana'  La legge 194 e le sue implicanze sull'aborto.  La posizione delle diverse religioni sull'aborto.  Visione del video: la vita è un miracolo</p> <p><b>I trapianti</b>  "Pass it on" di Bob Marley  Una conquista della medicina  Cosa dice la legge italiana sui trapianti.  La posizione delle diverse religioni</p> <p><b>I diritti umani</b>  La conquista dei diritti  Cosa dice la legge italiana  La posizione delle diverse religioni</p> <p><b>La giornata della memoria: cosa si celebra e perché?</b>  Visione del film JOJO RABBIT</p> <p><b>Il Ciclo natalizio: cosa si celebra e come.</b>  Gli eventi, i protagonisti, curiosità e tradizioni.</p> <p><b>ETICA E POLITICA</b></p> <p><b>La democrazia</b>  Il modello rappresentativo  Posizioni delle diverse religioni</p> <p><b>La globalizzazione</b>  Un mondo globale  Posizione delle diverse religioni</p> <p><b>La fame nel mondo</b></p>		
---	--	--



Perché si muore ancora di fame Posizioni delle diverse religioni <b>L'immigrazione</b> <i>L'incontro e lo scontro di culture diverse</i> <b>La pena di morte</b> Una violazione dei diritti umani Posizione delle diverse religioni  <b>Il Ciclo pasquale: cosa si celebra e come. Gli eventi, i protagonisti,</b>		
--	--	--

**Programma svolto:**

**La bioetica:** il significato dei termini e la sua incidenza sociale.

Ambito: **BIOETICA**

**Le manipolazioni genetiche:** Manipolare la natura

Proposto Film: Gattaca, The Island

Posizioni delle diverse religioni.

**L'eutanasia:** la morte può essere 'dolce'?

L'eutanasia passiva ed attiva

**Il suicidio assistito.**

Cosa dice la legge italiana sull'eutanasia.

La posizione delle diverse religioni

**L'aborto.**

L'aborto e la concezione di 'persona umana'

La legge 194 e le sue implicanze sull'aborto.

Il parto in anonimato e le culle termiche.

La posizione delle diverse religioni sull'aborto.

**I trapianti**

"Pass it on" di Bob Marley

Una conquista della medicina

Cosa dice la legge italiana sui trapianti.

La posizione delle diverse religioni

**Il Ciclo natalizio:** cosa si celebra e come.

Gli eventi, i protagonisti, curiosità e tradizioni.

Riflessioni su: *Lettera Apostolica di Papa Francesco Admirabile signum*

**La giornata della memoria:** cosa si celebra e perché? video

**L'Etica:** *Il problema è di sceglier e saper scegliere*

**Ambito: ETICA E POLITICA**

**I diritti umani**

La conquista dei diritti

Cosa dice la legge italiana

La posizione delle diverse religioni

**La democrazia**

Il modello rappresentativo

Posizioni delle diverse religioni

**La Pace**

Pace come non-guerra

La posizione delle diverse religioni

**La globalizzazione**

Un mondo globale

Posizione delle diverse religioni

**La fame nel mondo**

Perché si muore ancora di fame

Posizioni delle diverse religioni

**L'immigrazione**

L'incontro e lo scontro di culture diverse

Posizione delle diverse religioni

## **La pena di morte**

Una violazione dei diritti umani

Posizione delle diverse religioni

**Il Ciclo pasquale:** cosa si celebra e come.

Gli eventi, i protagonisti, curiosità e tradizioni

**Il docente della disciplina**

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023  
CLASSE: 5 sez. A settore: OTTICO  
DOCENTI:

DISCIPLINA: Discipline Sanitarie

### Relazione sulla classe

La classe composta da 7 studenti, 2 maschi e 6 femmine, dal punto di vista disciplinare non presenta particolari problemi perché ha dimostrato spesso un comportamento corretto e rispettoso delle regole. Per quanto riguarda l'attività didattica, inizialmente si è proceduto ad approfondire alcuni argomenti relativi all'anno precedente, che potevano essere coinvolti nello studio del quinto anno. I contenuti sono stati proposti con il metodo della lezione frontale e con varie metodologie quali flipped classroom, debate, cooperative learning e realizzazione di power point per rinforzare le conoscenze acquisite e i ragazzi si sono dimostrati abbastanza sensibili e partecipi alle attività proposte. La maggior parte della classe ha mostrato nel corso dell'anno scolastico un interesse per la disciplina globalmente costante, solo pochi alunni hanno manifestato un interesse superficiale e un impegno incostante con uno studio casalingo saltuario, concentrato soprattutto in particolari periodi di verifiche orali e scritto-pratiche, raggiungendo comunque nel corso dell'anno scolastico un profitto sufficiente rispetto alla restante parte della classe che ha raggiunto una valutazione complessiva mediamente buona e/o ottima. Il livello di apprendimento raggiunto dagli alunni si è verificato attraverso prove strutturate, a risposta aperta e interrogazioni orali e interventi. In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti gli obiettivi programmati in termini di conoscenze, saperi e competenze anche se in misura differente.

### UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>UDA n.1: Cenni di Patologia generale. Anatomia e patologia della congiuntiva e delle palpebre.</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Il concetto di salute e di malattia. Meccanismi di difesa e prevenzione Patologia generale Flogosi e infezione Anatomia e patologia della congiuntiva e delle palpebre Congiuntiviti e processi degenerativi della congiuntiva	Applicare le norme igienico-sanitarie  Riconoscere i fattori di rischio in relazione alle patologie oculari  Riconoscere alla lampada a fessura i segni tipici dei processi patologici e non  Individuare le anomalie palpebrali più comuni	Conoscere le norme igienico-sanitarie e i fattori di rischio in relazione alle patologie oculari, saper esporre ed applicare le conoscenze acquisite.

**UDA n.2: Anatomia e patologia dell'apparato lacrimale, cornea e del cristallino. Glaucoma.**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Anatomia e patologia dell'apparato lacrimale Anatomia e patologia della cornea. Fisiopatologia corneale Cheratiti, distrofie ereditarie, degenerazioni corneali. Cheratocono	Riconoscere i più comuni difetti lacrimali. Riconoscere una cornea fisiologica da una affetta dalle più comuni affezioni corneali Riconoscere i fattori di rischio in relazione alle patologie oculari	Conoscere le patologie oculari e la semeiotica strumentale relativa. Intercetta i malfunzionamenti dell'apparato oculare indirizzando i pazienti a cure mirate
Anatomia e patologia del cristallino Cataratta: eziologia e classificazione	Conoscere le più frequenti cause di opacità lenticolare	
Idrodinamica dell'umor acqueo Glaucoma: classificazione, metodiche di indagine	Individuare dai sintomi e dalla documentazione la presenza di glaucoma Tonometria e campimetria	

**UDA n.3: Anatomia e patologia della tunica vascolare, della retina, delle vie ottiche**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Anatomia e patologia della cavità bulbare Anatomia e patologia della tunica vascolare Anatomia e patologia della retina e delle vie ottiche Distacco della retina e retinopatie Patologie delle vie ottiche Deficit del campo visivo	Conoscere le più comuni cause di infiammazione della cavità bulbare, tunica vascolare della retina e delle vie ottiche e saperle individuare  Saper leggere un campo visivo computerizzato	Conoscere le principali malattie della retina e i deficit del campo visivo e la semeiotica pertinente utilizza la terminologia del settore, comprende i deficit visivi al fine di approntare lenti correttive idonee

In merito ad Educazione Civica, è stato trattato l'argomento "Affaticamento visivo da videotermini" nel II° trimestre.

**Testo utilizzato: Oftalmologia IV<sup>a</sup> edizione**

**Autori: LUCIANO LIUZZI, FRANCO BARTOLI in dotazione agli alunni.**

## **PROGRAMMA SVOLTO:**

- Ripetizione delle tonache e relative funzioni
- Ripetizione dei mezzi diottrici dell'occhio e relative funzioni
- Ripetizione dei difetti della vista e di alcune malattie
- Cenni di patologia
- Etiologia, Infiammazione e Flogosi
- Anatomia delle palpebre. Orzaiolo, Calazio, Blefarite, Herpes Zoster, Entropion, ectropion, Simblefaron, Anchilobrefaron, Lagofalmo, Ptosi, Blefarospasmo, blefarocalasi, blefarofimosi. Lesioni tumorali delle palpebre
- Apparato lacrimale, funzioni e alterazioni. Liquido lacrimale e composizione. Malattie delle vie lacrimali e test per valutazione film lacrimale
- Congiuntiva, Congiuntiviti batteriche, virali, allergiche e da altre cause, Formazioni tumorali
- Cornea, alterazioni anatomiche della cornea e patologie connesse, Cheratiti superficiali, profonde, luteiche, tubercolari e virali, ulcere corneali, distrofie e tumori corneali
- Cristallino, cataratte senili, complicate, sintomatiche e traumatiche
- Idrodinamica dell'umor acqueo
- Varie forme di Glaucoma e terapie
- Corpo vitreo, patologie infiammatorie, alterazioni anatomiche, tumori
- Ripetizione degli annessi oculari: vascolarizzazione e muscoli del bulbo
- Cavità orbitaria e danni, processi infiammatori e tumori
- Uvea e modificazioni patologiche, uveiti anteriori, posteriori e intermedie, panuveiti, tumori
- Retina, maculopatie, retinopatie, retinoblastoma, distacco della retina

## **PROGRAMMA DA SVOLGERE:**

- Nervo ottico, Chiasma ottico e patologie
- Deficit del campo visivo

Tricase, 4 maggio 2022

I Docenti

Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 5 A settore: Ottico

Docente:

**DISCIPLINA: Diritto, Pratica commerciale e Legislazione socio sanitaria**

### Relazione sulla classe

La classe non ha avuto alcun problema di integrazione e di relazione sia nei confronti dei docenti che tra gli stessi studenti.

La classe ha dimostrato, durante tutto il corso dell'anno, una partecipazione ed un impegno costanti per lo studio della materia d'insegnamento.

CURRICOLO DELLA DISCIPLINA ED ESITI DI APPRENDIMENTO		
Contenuti	Obiettivi raggiunti (saperi)	Obiettivi raggiunti (competenze)
<b>UDA N.1</b>  TITOLO: L'IMPRENDITORIALITA' NEL SISTEMA GIURIDICO- ECONOMICO ITALIANO  Definizione di impresa e azienda.  Imprenditore definizione e classificazione (art.2082-2083-2135- 2195)	Conoscere i caratteri dell'attività imprenditoriale  Conoscere le tipologie di impresa  Conoscere lo statuto dell'imprenditore  Conoscere i contenuti dell'azienda  Il concetto e le funzioni delle Società  Conoscere le diverse tipologie di società	Saper indicare le fonti del diritto commerciale  Saper individuare le diverse tipologie di impresa  Riconosce le differenze tra piccolo imprenditore e imprenditore commerciale  Individua i segni distintivi.  Individuare le caratteristiche fondamentali dei principali tipi di società

<p>I segni distintivi dell'azienda.</p> <p>Il contratto di società</p> <p>Le diverse tipologie di società e i loro elementi caratteristici</p>		
<p><b>UDA N.2</b></p> <p>TITOLO: I CONTRATTI DELL'IMPRENDITORE</p> <p>Nozione di contratto.</p> <p>Elementi essenziali del contratto</p> <p>Il contratto di compravendita</p> <p>Il contratto di leasing</p> <p>Il contratto di franchising</p> <p>Il contratto di assicurazione</p>	<p>Gli elementi del contratto</p> <p>La disciplina giuridica di alcuni contratti</p>	<p>Saper distinguere i diversi livelli di responsabilità contrattuale</p> <p>Saper individuare la ragione economico-sociale dei diversi contratti</p>
<p><b>UDA N.3</b></p> <p>TITOLO: LEGISLAZIONE SOCIO SANITARIA; NORMATIVA SULL'IGIENE, SULLA SICUREZZA AZIENDALE E SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI. CERTIFICAZIONE DEI MANUFATTI IN CAMPO OTTICO</p> <p>L'ordinamento socio-sanitario</p>	<p>Conoscere il modello organizzativo dei servizi socio-sanitari</p> <p>Conoscere la normativa fondamentale in materia di igiene, di sicurezza aziendale e di trattamento dei dati</p> <p>Conoscere la normativa relativa alla certificazione dei dispositivi ottici</p>	<p>Saper individuare i servizi socio-sanitari</p> <p>Rispettare le regole igiene, sicurezza, di deontologia professionale e di tutela della privacy</p> <p>Saper individuare la normativa sui dispositivi ottici</p>



<p>La normativa fondamentale in materia di igiene, di sicurezza aziendale e di trattamento dei dati</p> <p>Il ruolo e i principi etici della professione di ottici</p>		
--	--	--

**Testo utilizzato: Diritto, pratica commerciale e legislazione socio sanitaria.**

**Editore Simone per la scuola**

**PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO, PRATICA COMMERCIALE E LEGISLAZIONE SOCIO SANITARIA  
A.S.2022/23**

**CLASSE 5^ A OTTICO**

**DOCENTE :**

**UDA N.1**

TITOLO: L'IMPRENDITORIALITA' NEL SISTEMA GIURIDICO-ECONOMICO ITALIANO

Nascita ed evoluzione storica del diritto commerciale: L'Età comunale (XI sec.); i Codici commerciali degli Stati nazionali; la Rivoluzione industriale. Presentazione del programma (UDA) di Diritto e Legislazione socio sanitaria.

Nozione di diritto commerciale.

Il Codice del commercio napoleonico. Il Codice di commercio italiano. Il Codice civile. L'oggetto del diritto commerciale. Le fonti del diritto commerciale.

L'imprenditore e l'impresa. La nozione giuridica di imprenditore. I caratteri dell'attività di impresa

La classificazione delle imprese: criteri. Le start up.

I tipi di imprenditore: imprenditore agricolo; piccolo imprenditore; imprenditore commerciale; impresa familiare. L'imprenditore agricolo: art. 2135 c.c. Il piccolo imprenditore: art. 2083 c.c.

L'azienda: nozione giuridica. I segni distintivi dell'azienda: la ditta, l'insegna. L'azienda: nozione giuridica. I segni distintivi dell'azienda: la ditta, l'insegna.

I segni distintivi dell'azienda: il marchio. Il trasferimento dell'azienda.

Il Contratto: Elementi essenziali ed accidentali del contratto.

Introduzione all'impresa artigiana. L'impresa artigiana. L'imprenditore artigiano. L'impresa artigiana e la sua costituzione.

Le società: contratto ed elementi costitutivi. L'autonomia patrimoniale perfetta e imperfetta.

Le società di persone: caratteristiche. L'autonomia patrimoniale imperfetta. Il beneficio della preventiva escussione del patrimonio sociale.

Le società di capitali: la società per azioni.

La costituzione della SpA; Diritti e obblighi dei soci.

Gli organi della SpA.

Capitale sociale e patrimonio sociale.

Le azioni e le obbligazioni. Le cause di scioglimento della SpA.

Il Codice civile: come utilizzarlo.

## **UDA N.2**

TITOLO: I CONTRATTI DELL'IMPRENDITORE

Il CONTRATTO: definizione; elementi essenziali e accidentali.

Il contratto di compravendita: elementi costitutivi.

## **UDA N.3**

TITOLO: LEGISLAZIONE SOCIO SANITARIA; NORMATIVA SULL'IGIENE, SULLA SICUREZZA AZIENDALE E SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI. CERTIFICAZIONE DEI MANUFATTI IN CAMPO OTTICO

La legislazione socio-sanitaria. Il diritto alla salute (art. 32 Cost.) e il SSN (Servizio Sanitario Nazionale).

La professione di ottico. Accesso alla professione. L'apertura di un negozio di ottico.

La Certificazione dei manufatti in campo ottico. Nozione di dispositivo medico. I dispositivi medici: normativa europea. La marcatura CE. La certificazione dei manufatti in campo ottico.

### **Programma non ancora svolto**

#### **IGIENE PUBBLICA E PRIVATA E TUTELA DELL'AMBIENTE**

Igiene del lavoro

#### **LA DISCIPLINA DELLA SICUREZZA AZIENDALE**

La sicurezza nei luoghi di lavoro

Obblighi e diritti dei lavoratori

#### **LA DISCIPLINA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

La tutela della privacy

Il trattamento dei dati personali

### **EDUCAZIONE CIVICA**

#### **ARGOMENTI SVOLTI:**

#### **1° trimestre**

##### **Cittadinanza e Costituzione**

L'Ordinamento dello Stato. Il potere legislativo. Il principio della separazione dei poteri ( Montesquieu: "Lo spirito delle leggi"). Il potere legislativo e il Parlamento. Educazione alla Cittadinanza attiva: La disobbedienza civile (Gandhi e Martin Luther King)

Il potere esecutivo. La formazione del Governo. Educazione alla cittadinanza attiva: Cittadini ora: "Votare o non votare"? Il fenomeno dell'astensionismo

L'ONU. La Guerra, la Pace, l'ONU

Come funziona l'ONU? Lettura di approfondimento: "Per raggiungere la pace occorre agire alle radici delle crisi globali" (da A. Guterres: The Secretary-general's remarks at the special session on "Cooperation for peace: tackling the root causes of global crises" del 19 gennaio 2016). L'art. 11 della Costituzione italiana. Lettura dei 12 Principi Fondamentali

"Gli Anni di Piombo" Partecipazione ad una manifestazione organizzata dal Comune di Alessano per la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne.

22 NOVEMBRE 2022: La giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne. Visione video.

## 2° trimestre

### **Inquinamento, ambiente e sviluppo sostenibile**

SOSTENIBILITA' AMBIENTALE AGENDA 2030:

ACQUA PULITA E SERVIZI IGIENICOSANITARI.:L'accesso all'acqua potabile.

Le popolazioni prive di accesso all'acqua.

Donne e ragazze che trasportano l'acqua in Africa.

Lo spreco di acqua: Quello che possiamo fare noi.

SOSTENIBILITA' AMBIENTALE:

Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo. L'impronta ecologica.

SOSTENIBILITA' AMBIENTALE: La vita sott'acqua: Obiettivo 14 dell'Agenda 2030. "Conservare e utilizzare in modo durevole, gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile".

AGENDA 2030: OBIETTIVO 5: PARITA' DI GENERE Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze.

## 3° trimestre

### **Cittadinanza digitale**

Internet fa male?

Quando il corpo si ribella.

I rischi psicologici.

Internet rende stupidi?

La cittadinanza in rete.

Il linguaggio della rete.

Tricase lì 08 maggio 2023

Il docente

Anno Scolastico: 2022/2023  
Classe: 5 sez. A settore: OTTICO  
Docenti

**DISCIPLINE: Ottica/Ottica Applicata**

## RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe composta da 7 alunni frequentanti, 2 maschi e 5 femmine, ha dimostrato interesse e propensione all'ascolto. Dal punto di vista educativo si è manifestata tranquilla, educata, rispettosa delle regole e non ha mai evidenziato particolari problemi disciplinari. La partecipazione, grazie anche all'esiguo numero dei componenti del gruppo classe, è stata attiva durante le attività didattiche e anche l'impegno domestico è risultato quasi sempre adeguato per tutti.

Dal punto di vista dell'apprendimento è emersa la necessità di potenziare gli interventi didattici nell'ambito logico e linguistico con approcci metodologici atti a coinvolgere anche gli studenti più deboli.

Per far fronte alle difficoltà di apprendimento, emerse solo per 2/3 alunni del ristretto gruppo classe e dovute probabilmente ad un metodo di studio superficiale e/o a difficoltà oggettive della materia, si è proceduto con interventi periodici di potenziamento, esercitazioni quotidiane collettive, semplificazioni degli argomenti ed alla condivisione, tramite classroom, di supporti allo studio, come presentazioni power point, mappe concettuali e video.

Il percorso metodologico utilizzato ha mirato allo sviluppo delle abilità tecniche specifiche della materia, ricorrendo, oltre alla lezione frontale, a metodologie differenti, come e-learning e problem- solving. Tutta la classe ha partecipato alla vita scolastica con regolare frequenza.

L'utilizzo di strategie didattiche differenti. le continue sollecitazioni all'impegno e gli interventi costanti di potenziamento hanno consentito alla classe di raggiungere una valutazione complessiva mediamente discreta e per alcuni ottima.

Il programma d'insegnamento è stato sviluppato secondo quanto preventivato ad inizio anno scolastico ed ha riguardato sia gli argomenti specifici del 5 anno sia alcuni argomenti affrontati nel secondo biennio, seguendo le linee guida del nuovo ordinamento per gli istituti professionali indirizzo Ottico.

### UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>UDA n.1: Spettroscopia</b>		
<b>Competenza mirata: la Spettroscopia e le sue applicazioni in campo ottico.</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Saperi</b>	<b>Indicatori (I) e Descrittori (D) di Competenze</b>
Modello corpuscolare e ondulatorio della luce	Conoscere il dualismo onda-corpuscolo della luce	I) Conosce le teorie interpretative dei fenomeni luminosi.

La nascita della meccanica quantistica, Plank e i principi basilari	Conoscere e descrivere il metodo con il quale si ottengono gli spettri.	D) Sa descrivere il modello ondulatorio e quello corpuscolare della luce.
Spettri di emissione.	Descrivere gli spettri di emissione e di assorbimento.	I) Conosce i vari fenomeni e le formule che li regolano.
Teoria atomica di Bohr.	Conoscere e descrivere la teoria atomica di Bohr e le relazioni che permettono di determinare l'energia raggiante.	D) Sa descrivere il fenomeno e applica le formule per risolvere i problemi.
Effetto fotoelettrico.	Conoscere e descrivere l'effetto fotoelettrico e applicare le formule.	
Fluorescenza e fosforescenza.	Conoscere e descrivere i fenomeni di fluorescenza e fosforescenza.	
Spettro dei raggi X	Conoscere e descrivere i raggi X: la loro produzione, le loro proprietà e le loro applicazioni.	I) Conosce le proprietà dei raggi X. D) E' in grado di descrivere e spiegare i vari fenomeni.
Potere risolutivo dell'occhio (*)	Conoscere il concetto di potere risolutivo dell'occhio e di acuità visiva	I) Conosce le tipologie di tavole ottotipiche D) Le sa interpretare
(*) Tale argomento sarà trattato dal docente tecnico pratico durante le ore di co-docenza		

<b>UDA n.2: Fibre ottiche</b>		
<b>Competenza mirata: Funzionamento, struttura e utilizzazione delle fibre ottiche</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Saperi</b>	<b>Indicatori (I) e Descrittori (D) di Competenze</b>
Struttura della fibra ottica e principio fisico su cui si basa.	Conoscere e descrivere la struttura e il principio fisico.	I) Conosce i vari fenomeni e le formule che li regolano.
Dispersione modale e dispersione cromatica.	Conoscere e applicare le formule.	D) Sa descrivere il fenomeno e applica le formule per risolvere i problemi.
Fenomeni di attenuazione.	Conoscere e descrivere i fenomeni connessi alla struttura della fibra ottica e alla sua utilizzazione.	
Fibre modali e multimodali.		
Lenti: astigmatiche, prismatiche e multifocali (*)	Saper riconoscere la lente idonea in funzione del difetto refrattivo	I) Conosce tutte le lenti di ultima generazione

Lenti polarizzate (*)		D) Sa associarle al problema visivo e alle abitudini di impiego del portatore
Trattamento antiriflesso (*)		
(*) Tale argomento sarà trattato dal docente tecnico pratico durante le ore di co-docenza		

<b>Competenza mirata: conoscere il principio di funzionamento del Laser e il suo utilizzo in Oftalmologia.</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Saperi</b>	<b>Indicatori (I) e Descrittori (D) di Competenze</b>
Principio fisico e schema di un Maser e di un Laser. Laser a gas e a liquido. Applicazioni mediche Applicazioni in campo oftalmico (*)	Conoscere e descrivere la struttura e il principio fisico. Conoscere e applicare le formule. Conoscere e descrivere i fenomeni connessi alla struttura di un Laser e alla sua utilizzazione.	I) Conosce i vari fenomeni e le formule che li regolano. D) Sa descrivere il fenomeno e applica le formule per risolvere i problemi.
(*) Tale argomento sarà trattato dal docente tecnico pratico durante le ore di co-docenza		

In merito ad Educazione Civica, è stato trattato nel III° trimestre l'argomento: come creare un e-commerce di occhiali performante, nell'ambito della macro-area **"CITTADINANZA DIGITALE"**.

Testo utilizzato: **Elementi di Ottica generale**

Ottica applicata e strumenti

Autori: **CATALANO Ferdinando**

**Programma svolto:**

## **OTTICA**

- La natura della luce
- Onde elettromagnetiche
- I primi modelli atomici
- Spettri di emissione e assorbimento
- La radiazione di un corpo nero
- Serie spettrali dell'idrogeno
- Ipotesi di Planck-Einstein e i fotoni



- Teoria atomica di Bohr
- Effetto fotoelettrico
- Dualismo onda-corpuscolo
- Spettro dei raggi X
- Fluorescenza e fosforescenza
- La polarizzazione della luce
- Interferenza della luce e trattamenti antiriflesso
- Le fibre ottiche: generalità
- Propagazione della luce in una fibra ottica
- Dispersione modale
- Dispersione cromatica
- Fibre monomodali e multimodali
- Maser; cenni storici
- Laser: componenti, principio di funzionamento, l'effetto laser
- Tipologie di laser
- Applicazioni del laser

### **OTTICA APPLICATA**

- Potere risolutivo dell'occhio
- Lenti: astigmatiche, prismatiche e multifocali
- Lenti polarizzate
- Trattamento antiriflesso delle lenti oftalmiche
- Applicazioni del laser in campo oftalmico
- Il tonometro

Tricase, 15 maggio 2023

Le Docenti

Anno Scolastico: 2022/2023  
Classe: 5 sez. A settore: OTTICO

Docente:

### **DISCIPLINE: Esercitazioni pratiche di Optometria**

#### **Relazione sulla classe**

La classe composta da 7 studenti, 2 maschi e 5 femmine, ha mostrato nel corso dell'anno scolastico un interesse per la disciplina globalmente costante soprattutto durante l'attività laboratoriale, un gruppetto si è contraddistinto per l'attiva partecipazione durante le lezioni in classe, in laboratorio e al progetto PTOF "**Vistatour a scuola-screening visivi**", progetto che ha permesso loro di consolidare le competenze in uscita proprie dell'ottico. Lo studio casalingo per alcuni è stato saltuario, concentrato soprattutto in particolari periodi di verifiche orali e scritto-pratiche, raggiungendo nel corso dell'anno scolastico un' appena discreta progressione degli apprendimenti rispetto alla restante parte della classe che ha raggiunto una valutazione complessiva mediamente buona e/o ottima.

Il programma d'insegnamento sviluppato secondo quanto preventivato ad inizio anno scolastico ha riguardato prevalentemente il consolidamento degli argomenti affrontati nel secondo biennio, una particolare attenzione è stata data all'impiego della strumentazione specifica dell'ottico in ambito delle alterazioni visive del sistema oculare e della visione binoculare (molto utili sono state le realizzazioni multimediali effettuate da loro) e all'attenta organizzazione di uno studio optometrico con riferimento alla sicurezza del luogo di lavoro, allo smaltimento dei rifiuti in un esercizio commerciale e la digitalizzazione in ambito optometrico.

#### **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

<b>UDA n.1: Acuità visiva e tavole ottotipiche</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>abilità</b>	<b>competenze</b>
Ripasso argomenti del precedente a.s. (difetti visivi) Acuità visiva: tipologia di acuità visiva; Tavola ottotipica - quadranti Cassetta lenti: test soggettivi Eseguire un esame visivo completo	Attraverso una corretta anamnesi lo studente deve essere in grado di conoscere e misurare il difetto refrattivo  saper riconoscere un'ametropia e la tecnica	Saper riconoscere un difetto refrattivo semplice da uno composto. Struttura di un esame visivo e relativi test soggettivi e oggettivi. utilizza i dati appresi per individuare lo stato di salute dell'occhio,

	<p>corretta per rilevarla Utilizzare la terminologia tecnica e comprendere i manuali d'uso in lingua inglese Conoscere la strumentazione idonea a rilevare la refrazione oculare (*) Saper eseguire con metodiche soggettive la refrazione oculare</p>	<p>comprendere i manuali d'uso in lingua inglese.</p>
<b>UDA n.2: Correzione refrattiva ed equilibrio muscolare binoculare</b>		
<p>Correzione refrattiva ed equilibrio muscolare binoculare</p> <p>Test oggettivi e soggettivi per valutare la corretta visione binoculare (*) Criteri correttivi della presbiopia</p>	<p>Attraverso una corretta anamnesi lo studente deve essere in grado di conoscere il tipo di difetto refrattivo eventualmente associato alla presbiopia Informare il cliente sugli esercizi per il miglioramento della performance visiva</p> <p>Determinare con test adeguati le abilità binoculari.</p>	<p>Lo studente viene a conoscenza dei metodi oggettivi e soggettivi per affrontare in modo corretto un esame della visione binoculare normale e eventuali strabismi latenti. (*) Rilevare i vizi refrattivi con metodiche soggettive e verificare lo stato di salute della visione binoculare. Criteri correttivi della presbiopia; presbiopia e ametropia</p>

	Eeguire un esame refrattivo completo e valutare le deviazioni binoculari. (*)	
<b>UDA n.3: Caratteristiche di uno studio Optometrico e criteri di sicurezza</b>		
<p>Strumenti accessori: campimetro, tonometro, etc...(*)</p> <p>Criteri correttivi di tutte le anomalie visive: presbiopia, ambliopia, ipovisione</p> <p>Anomalie dell'accomodazione</p>	<p>Proporre ai soggetti ipovedenti l'ausilio più adatto. Elaborare, dopo aver effettuato un controllo visivo completo, l'ipotesi correttiva finale.</p> <p>Riconoscere le più comuni patologie oculari al fine di indirizzare il soggetto esaminato ad un consulto medico.</p>	<p>Curare l'organizzazione dello studio di optometria e di contattologia con particolare attenzione alla sicurezza del luogo di lavoro, all'igiene e alla salvaguardia ambientale. Curare la manutenzione ordinaria delle attrezzature che si trovano in uno studio di occhialeria, optometrico e contattologico. Applicare le procedure più idonee in termini di sicurezza nei contesti professionali di riferimento. Conoscere tutti i tipi di strumenti digitali (**) utilizzati in ambito optometrico e contattologico. (*)</p>

(\*) gli argomenti sono approfonditi durante le ore di codocenza con il docente di Discipline Sanitarie e Ottica-Ottica Applicata.

(\*\*) argomento approfondito in educazione civica: la digitalizzazione in ambito optometrico e oftalmico.

Testo utilizzato: Manuale di Optometria e contattologia 2<sup>a</sup> edizione

**Autori:** [ROSSETTI ANTO](#); [GHELLER PIETRO](#) in dotazione agli alunni.

**Programma svolto:**

- Difetti refrattivi asso-simmetrici: miopia, ipermetropia, afachia; definizione, classificazione, sintomi e segni, correzione ottica.
  - Ametropia astigmatica: trattamento compensativo, equivalente sferico
  - Lampada a fessura: principio ottico, funzionamento e impiego in ambito optometrico e contattologico; esercitazione pratica di utilizzo su soggetto.
  - Anisoametropia
  - Acuità visiva e tavole ottotipiche: costruzione dell'ottotipo.
  - Esame refrattivo soggettivo: annebbiamento, quadrante per astigmatici, fessura stenopeica, metodo bicromatico (duochrome-test), bilanciamento oculare, cilindri crociati.
  - Esecuzione pratica del visus su soggetto: annebbiamento e bilanciamento oculare, cassetta lenti e lenti accessorie (foro stenopeico, fessura, filtro rosso-verde, occlusore)
  - Forottero.
  - Visione binoculare normale: Oprotero, Area di Panum, assi di Fick, punti retinici corrispondenti, concetto di diplopia fisiologica.
  - Percezione binoculare: percezione simultanea, fusione, soppressione, stereopsi.
  - test soggettivi della visione binoculare: vetri striati di Bagolini, filtro rosso, luci di Worth, test stereoscopici, Titmus e Lang I, test di Schober.
  - Concetto di ortoforia e eteroforia, movimenti oculari: tecniche di misura delle eteroforie, uso dei prismi di Berens. Test oggettivi (cover test e cover test alternato).
  - Principio di funzionamento dell'oftalmoscopio diretto, tecnica di utilizzo su soggetto.
  - Oftalmometria: tipi di oftalmometro, principio ottico e impiego in ambito optometrico/contattologico, utilizzo su soggetto dell'oftalmometro Javal.
  - Criteri correttivi della presbiopia, ambliopia, ambliopia anisoametropica; aniseiconia.
  - Schiascopia: principio ottico, tipi, e tecniche di utilizzo su soggetto; autorefrattometria.
  - Struttura dell'esame visivo e di un ambiente per la pratica optometrica: disposizione della strumentazione in un ambiente di lavoro.
  - Anomalie dell'accomodazione
  - Topografia
  - Normativa relativa alla sicurezza del luogo di lavoro e norme d'igiene.
  - Tonometria
- Argomenti ancora da trattare:
- Ipovisione: cenni.
  - Campimetria: manuale perimetro Goldmann e computerizzata; impiego in ambito oftalmologico.

Tricase, 15 maggio 2023

La Docente

Classe: 5 sez. A settore: OTTICO

Docente:

### **DISCIPLINE: Esercitazioni pratiche di Lenti Oftalmiche**

#### **Relazione sulla classe**

La classe composta da 7 studenti, 2 maschi e 5 femmine, ha mostrato nel corso dell'anno scolastico un interesse per la disciplina globalmente costante soprattutto durante l'attività laboratoriale, un gruppetto si è contraddistinto per l'attiva partecipazione durante le lezioni in classe, in laboratorio e al progetto PTOF "Vistatour a scuola-screening visivi", progetto che ha permesso loro di consolidare le competenze in uscita proprie dell'ottico. Lo studio casalingo per alcuni è stato saltuario, concentrato soprattutto in particolari periodi di verifiche orali e scritto-pratiche, raggiungendo nel corso dell'anno scolastico un'appena discreta progressione degli apprendimenti rispetto alla restante parte della classe che ha raggiunto una valutazione complessiva mediamente buona e/o ottima.

Il programma d'insegnamento sviluppato secondo quanto preventivato ad inizio anno scolastico ha riguardato prevalentemente il consolidamento degli argomenti affrontati nel secondo biennio, una particolare attenzione è stata data all'impiego della strumentazione specifica dell'ottico in ambito della realizzazione di ausili ottici mediante l'uso della mola automatica, nel rispetto dei parametri anatomici e morfologici del volto del cliente, utilizzando materiali di lenti e opportuni filtri solari, nonché comprendendo l'importanza del certificato di conformità dei dispositivi su misura.

#### **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

<b>UDA n.1: Lenti multifocali</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>abilità</b>	<b>competenze</b>
Ripasso a.s. precedente: decentramento prismatico di una lente oftalmica: formula di Prenticè: esercitazione e calcolo delle tolleranze in fase di realizzazione di un manufatto. Lenti bifocali e progressive: indoor, a digressione di potere.	Effettuare rilievi anatomici del viso utili al centraggio e al montaggio.  Produrre semplici presentazioni multimediali per la commercializzazione del prodotto	Data una lente oftalmica, lo studente deve essere in grado di rilevare il suo potere diottrico al frontofocometro e introdurre un decentramento prismatico per compensare un'eventuale deviazione oculare. Deve saper leggere al frontofocometro

<p>Come ordinare una lente oftalmica: struttura e consultazione di un catalogo e listino prezzi. Rilievo di un occhiale già confezionato e trascrizione della prescrizione ottica correttiva Ciclo completo di lavorazione per approntare occhiali da vista scegliendo lenti appropriate in base alla prescrizione ottica</p>	<p>Saper utilizzare correttamente e gli strumenti in dotazione del laboratorio Saper approntare occhiali da vista scegliendo le lenti appropriate.</p>	<p>manuale e digitale una lente multifocale. (*) Saper consultare un listino lenti. realizzare un manufatto secondo la prescrizione optometrica con metodo automatizzato.</p>
<b>UDA n.2: filtri e lenti colorate</b>		
<p>filtri ad uso oftalmico - quadro normativo - Lenti a forte potere -lenti speciali per patologie oculari: ausili per ipovedenti Strumenti computerizzati in un esercizio di ottica</p>	<p>Saper utilizzare correttamente e gli strumenti in dotazione del laboratorio Utilizzare software gestionali per l'attività di ottico. Selezionare i vari tipi di rifiuti che verranno smaltiti</p>	<p>Consigliare una lente correttiva idonea al problema visivo Identificare e conoscere i tipi di trattamenti superficiali e le tecniche di colorazione di una lente. (*) Filtri medicali in rapporto alle ametropie, alle patologie oculari e alla prevenzione dai raggi dannosi (UV) Smaltimento di lenti oftalmiche e materiali di scarto in un centro ottico. (**)</p>
<b>UDA n.3: Manutenzione dell'ausilio ottico e certificazione di conformità</b>		

<p>struttura e criteri di sicurezza in un laboratorio di occhialeria -tecniche di riparazione dei vari tipi di montature Normativa di riferimento e certificazione di conformità di ausili ottici Occhiali di sicurezza: maschere per saldatura e per sport. Cenni di marketing e comunicazione aziendale</p> <p>Uso della terminologia tecnica anche in lingua inglese</p>	<p>Provvedere ad effettuare la taratura degli strumenti in un centro ottico Saper applicare la normativa che tutela la sicurezza nell'ambiente di lavoro per il personale e altre persone che accedono. Produrre semplici presentazioni multimediali per la commercializzazione di un prodotto</p>	<p>Lo studente è in grado di saper consigliare un ausilio ottico in base ad un problema visivo o a specifiche necessità d'uso e sicurezza. (*) È in grado di compilare una certificazione di conformità di un ausilio ottico Effettua piccole riparazioni e sostituzioni di parti delle montature in materiale plastico e/o metallo</p>
---	--	---

(\*) argomenti approfonditi durante le ore di codocenza con Discipline Sanitarie e Ottica.

(\*\*) argomento approfondito in educazione civica.

**Testo utilizzato: Lenti & Occhiali "un Manuale di Ottica Oftalmica"** AUTORI: Rossetti A. Casa editrice: Medical Books.

**Programma svolto:**

- Lenti prismatiche
- Errori di centraggio e tolleranze di montaggio
- Lenti bifocali
- Multifocali
- Lenti a controllo della progressione miopica
- Scelta montatura e montaggio delle lenti progressive
- Lenti indoor e a digressione di potere
- Come ordinare una lente oftalmica: consultazione di un catalogo
- Ciclo completo di lavorazione con mola automatica
- Trattamenti superficiali delle lenti oftalmiche
- Filtri medicali ad uso oftalmico



- Quadro normativo
  - Lenti a forte potere e lenti speciali per ipovedenti
  - Lenti fotocromatiche e polarizzate
  - L'importanza di proteggere gli occhi con opportuni filtri
  - Certificato di conformità classe filtro delle lenti oftalmiche
  - Occhiali di sicurezza: maschere per saldatura e sport
  - Tecniche di riparazione delle montature
- Argomenti da trattare:
- Cenni di marketing e comunicazione aziendale.

Tricase, 15 maggio 2023

La Docente

**Anno Scolastico: 2022/2023**

**Classe: 5 sez. A settore: OTTICO**

**Docenti:**

**DISCIPLINA: Esercitazioni di Contattologia**

### **Relazione sulla classe**

La classe composta da 7 studenti, 2 maschi e 5 femmine, dal punto di vista disciplinare non presenta particolari problemi e dimostra un comportamento corretto e rispettoso delle regole scolastiche. Per quanto riguarda l'attività didattica, si è ritenuto approfondire ad inizio percorso alcuni argomenti che andavano consolidati. I contenuti sono stati proposti con il metodo della lezione frontale coadiuvato con l'attività pratica che la materia prevede. La classe ha mostrato nel corso dell'anno scolastico un buon interesse e solo alcuni studenti hanno manifestato in momenti più critici un'attenzione passiva ed uno studio a casa non sempre costante, raggiungendo ad ogni modo nel corso dell'anno un profitto comunque sufficiente. La restante parte ha raggiunto nella disciplina interessata una valutazione complessivamente buona ed in alcuni casi ottima.

Pertanto il livello di preparazione della classe risulta distribuito su diversi livelli nonostante il numero esiguo che la compone. L'apprendimento raggiunto dagli alunni si è verificato attraverso prove strutturate, a risposta aperta e interrogazioni orali, interventi dal posto e attività pratiche laboratoriali potenziate con il progetto Vista Tour che impegnava gli alunni nel laboratorio ottico in 30 ore pomeridiane presso la nostra sede centrale.

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti gli obiettivi programmati in termini di conoscenze, saperi e competenze anche se, come già spiegato, in termini differenti.

### **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

<b>UDA N.1 Lenti ad uso prolungato – tecniche applicative lac speciali</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Ripasso argomenti a.s. precedente.  Lenti a ricambio frequente  Lenti a contatto per cheratocono.  Lente con funzione terapeutica	utilizzare simulazioni di strumenti e metodi di base.  applicare e rielabora quanto appreso con formule matematiche  utilizzare i dati appresi per realizzare la misura della geometria posteriore di una lac.	individuare il tipo di geometria corneale del soggetto  effettuare la scelta opportuna relativamente ai parametri morfologici della cornea del portatore.  rilevare la quantità di lacrime con opportuni test eseguire eventuali controlli strumentali: lampada a fessura, controllo dell'appoggio della lac morbida.

<b>UDA N.2 Lenti a contatto morbide per astigmatismo e presbiopia</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<p>Geometria e metodi di stabilizzazione delle lac morbide per astigmatismo.</p> <p>Lenti a contatto per presbiopia.</p> <p>Lente a contatto colorata</p>	<p>utilizzare simulazioni di strumenti e metodi di base</p> <p>applicare e rielabora quanto appreso con formule matematiche</p> <p>utilizza i dati appresi per realizzare la misura della geometria posteriore di una lac.</p>	<p>individuare il tipo di lac idonea al soggetto</p> <p>utilizzare il lessico appreso e effettua la scelta opportuna relativamente ai parametri morfologici della cornea del portatore</p> <p>rilevare la quantità di lacrime con opportuni test, eseguire eventuali controlli strumentali: lampada a fessura, controllo dell'appoggio della lac morbida.</p>

<b>UDA N.3 Sicurezza dell'ambiente di lavoro e cenni di contattologia avanzata</b>		
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<p>Struttura di uno studio contatto logico con particolare attenzione alla sicurezza del luogo di lavoro</p> <p>Terminologia specifica in lingua inglese</p>	<p>Utilizzare simulazioni di strumenti e metodi di base.</p> <p>Utilizzare un'adeguata terminologia tecnica e comprendere manuali d'uso in lingua inglese.</p> <p>Chiede e riesce a dare informazioni al cliente</p> <p>Utilizza i dati appresi per realizzare la misura della geometria posteriore di una lac</p>	<p>Muoversi autonomamente in uno studio di contattologia utilizzare il lessico appreso e effettua la scelta opportuna relativamente ai parametri morfologici della cornea del portatore.</p> <p>Essere in grado di rilevare la quantità di lacrime con opportuni test, eseguire eventuali controlli strumentali: lampada a fessura, controllo dell'appoggio della lac morbida.</p>

In merito al tema di **Educazione Civica** “Sostenibilità Ambientale” prevista per il secondo trimestre è stata trattata la “**Visione al videoterminale**”.

**Testo utilizzato:** “**CONTATTOLOGIA** una guida clinica.”

**Autori:** Luigi Lupelli, Robert Fletcher, Angela L.Rossi.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### ***Ripasso generale***

- Permeabilità e deturgescenza corneale.
- Differenze materiali e applicative nelle lac rigide- semirigide ed idrogel e siliconiche.
- Sensibilità e fragilità corneale - scala di Efron.
- Astigmatismo strutturale in funzione dell’Oftamometro di Javal e relativi calcoli.
- Schiascopia statica in sovrarefrazione lac

### ***Secondo programmazione Uda.***

- Lac ad Uso Prolungato:  
modalità applicative, esami di controllo e complicanze.
- Astigmatismo irregolare e Lac per Cheratocono:  
tipologie e modalità applicative e di controllo in lampada a fessura e topografo.
- Lenti Terapeutiche (idrogel, collagene, gomma siliconica e materiali rigidi):  
funzioni e complicanze
- Lac Toriche ( ballast, alleggerimento e troncatura )  
stabilizzazione e sedute di controllo.
- Lac per Presbiopia  
monovisione, visione alternata e simultanea nelle diverse tipologie:  
bifocali, sferiche, asferiche e diffrattive. Sedute di controllo e sovrarefrazione.
- Lenti a geometria inversa.
- Lenti Ibride in uso specifico.
- Complicazioni generali all’uso delle Lac.

### ***PROGRAMMA DA SVOLGERE***

- Lenti colorate
- Sicurezza nell’ambiente di lavoro

Tricase, 04 Maggio 2023

Il Docente

## EDUCAZIONE CIVICA

### 1^ TRIMESTRE

#### CONSIGLIO DELLA CLASSE 5 AOT

MACRO AREA	Discipline coinvolte	Contenuti disciplinari	N. ore per disciplina
<b>Costituzione e legalità</b>	Diritto	<p>L'Ordinamento dello Stato. Il potere legislativo. Il principio della separazione dei poteri ( Montesquieu: "Lo spirito delle leggi"). Il potere legislativo e il Parlamento. Educazione alla Cittadinanza attiva: La disobbedienza civile (Gandhi e Martin Luther King</p> <p>Il potere esecutivo. La formazione del Governo. Educazione alla cittadinanza attiva: Cittadini ora: "Votare o non votare"? Il fenomeno dell'astensionismo</p> <p>L'ONU. La Guerra, la Pace, l'ONU</p> <p>Come funziona l'ONU? Lettura di approfondimento: "Per</p>	3

		<p>raggiungere la pace occorre agire alle radici delle crisi globali" (da A. Guterres: The Secretary-general's remarks at the special session on "Cooperation for peace: tackling the root causes of global crises" del 19 gennaio 2016). L'art. 11 della Costituzione italiana. Lettura dei 12 Principi Fondamentali</p> <p>"Gli Anni di Piombo" Partecipazione ad una manifestazione organizzata dal Comune di Alessano per la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne.</p> <p>22 NOVEMBRE 2022: La giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne. Visione video.</p>	
	Italiano	Lo stato di diritto	3
	IRC	Libertà di pensiero art.21	3
	Attività motoria	Che cos'è il doping? La world antidoping agency. Le sostanze sempre proibite. Le sostanze proibite in competizione. I	2

		metodi proibiti. Le sostanze non soggette a restrizione.	
			Tot. ore 11

<b>EDUCAZIONE CIVICA 2^ TRIMESTRE CONSIGLIO DELLA CLASSE 5 AOT</b>			
<b>MACRO AREA</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Contenuti disciplinari</b>	<b>N. ore per disciplina</b>
<b>Ambiente e Salute, Economia sostenibile</b>	Lenti oftalmiche	Smaltimento lenti e montature in un laboratorio ottico	2
	Discipline sanitarie	Affaticamento visivo da utilizzo di videoterminali	3
	Esercitazioni di contattologia	Visione al videoterminale	2
	Diritto	SOSTENIBILITA' AMBIENTALE AGENDA 2030:	3

**EDUCAZIONE CIVICA  
3^ TRIMESTRE  
CONSIGLIO DELLA CLASSE 5 AOT**

<b>MACRO AREA</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Contenuti disciplinari</b>	<b>N. ore per disciplina</b>
<b>Ambiente e Salute, Economia sostenibile</b>	Esercitazione di optometria/Lenti oftalmiche	La cittadinanza digitale in ambito Ottico/Optométrico	3
	Diritto	Internet fa male? Quando il corpo si ribella. I rischi psicologici. Internet rende stupidi? La cittadinanza in rete. Il linguaggio della rete.	3
	Matematica	Utilizzo della matematica in sistemi intelligenti per la sostenibilità ambientale	2
	Ottica e ottica applicata	e-commerce nel settore ottico	3
			<b>Tot. ore 11</b>



## **PROVE INVALSI**

Tutti gli studenti della 5AOT hanno partecipato alle prove Invalsi svoltesi:

- 24 marzo 2023: prova di matematica
- 27 marzo 2023: prova di inglese
- 28 marzo 2023: prova di italiano

## Indice

- 1) La struttura del corso
- 2) Il profilo professionale
- 3) La classe e il Consiglio di Classe
- 4) Il percorso formativo
  - 4-1) Obiettivi cognitivi e formativi generali
  - 4-2) Obiettivi specifici dell'area linguistica-espressiva
  - 4-3) Obiettivi specifici dell'area tecnico-scientifica
- 5) Contenuti disciplinari
- 6) Metodologie utilizzate
- 7) Strumenti utilizzati
- 8) Altre attività nel quinquennio
- 9) Alternanza scuola-lavoro
- 10) Il percorso per la preparazione alle prove d'esame: le simulazioni e le griglie di valutazione
- 11) Relazioni e programmi
- 12) Prove Invalsi

### Materiale a disposizione della commissione

(in allegato)

Allegato 1 – Dossier alunni

Allegato 2 – Simulazioni della Prima Prova Scritta

Allegato 3 – Simulazioni della Seconda Prova Scritta